



สรุปผลการดำเนินโครงการ ๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง

เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์

พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

“งานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

วันอาทิตย์ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง



ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ส่วนที่ ๑ โครงการ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
หน่วยงาน ศูนย์วัฒนธรรม เขตพื้นที่ลำปาง งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณเงินรายได้ นอกแผน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

รหัสโครงการ

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ชื่อโครงการ/กิจกรรมย่อย | โครงการ 90 พระชนพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง
“กิจกรรมหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง “ |
| 2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ | ศูนย์วัฒนธรรม เขตพื้นที่ลำปาง |
| 3. สถานที่ดำเนินงาน | อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง |
| 4. กำหนดการจัดโครงการ | วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565 |
| 5. หลักการและเหตุผล | |

สถาบันพระมหากษัตริย์ หนึ่งในสามเสาหลักสำคัญของประเทศไทยที่ยืนหยัดมานับพันปีจนถึงปัจจุบัน โดยมีบทบาทมีคุณูปการนำพาคนไทยสร้างชาติ รักษาเอกราช วัฒนธรรม ความเป็นไทยให้คงอยู่รอดและเป็นศูนย์รวมจิตใจของคนไทยมาอย่างยาวนานและด้วยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพระบรมวงศานุวงศ์ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อปวงพสกนิกรชาวไทยมาโดยตลอดตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจนานับประการทุกพื้นที่ของไทย เพื่อแก้ไขปัญหาความยากจน ประชาชนสามารถพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืนอันเป็นรากฐานการพัฒนาสังคมไทย

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่มียุทธศาสตร์การขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยให้ก้าวไปสู่อนาคตการเป็นมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีและนวัตกรรมแห่งล้านนา โดยมีวิสัยทัศน์ที่มุ่งเป็น มหาวิทยาลัยชั้นนำด้านวิชาชีพและเทคโนโลยี ในการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติ เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิต ของสังคม ชุมชน ท้องถิ่น อย่างยั่งยืน และในแผนปฏิบัติการนั้น มหาวิทยาลัยได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ที่ 5 ว่า ด้วยการสืบสาน รักษา ต่อยอด ปรัชญา และศาสตร์พระราชาราชชา เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนที่มุ่งเน้นให้การพัฒนา ดังกล่าวสอดรับการสนองงานตามพระราชดำริ รวมถึงในปี 2565 จะเป็นปีแห่งการเจริญพระชนมพรรษา 90 พรรษา ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชปณิธาน พระราชดำริ พระราโชวาท หรือพระราชกรณียกิจ ที่ทำให้ประเทศไทยมีความมั่นคง และสร้างความอยู่ดีมีสุขของประชาชน ให้มีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น รวมไปถึงการสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ และแนวพระราชดำริต่างๆ ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และพระบรมวงศานุวงศ์ ในการบำบัดทุกข์ บำรุงสุขให้แก่ประชาชนและพัฒนาประเทศชาติ บ้านเมืองเสมอมา

ศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง เป็นอีกหน่วยงานหนึ่งที่ขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝัง

คำนึงให้นักศึกษาและบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ดั่งนั้นศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง จึงจะได้จัดโครงการ90พระชนพรรษาสายน้ำล้านนาเทิดไท้พระพันปีหลวง กิจกรรมหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไท้พระพันปีหลวง เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ได้ร่วมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมอันดีงามของไทย รวมทั้งยังเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น นอกจากนี้ยังได้บูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและสร้างเสริมวิชาชีพให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพต่อไปในภายหน้าได้

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อนำองค์ความรู้ของอาจารย์ บุคลากร ภายใต้ศาสตร์พระราชามีอยู่ไปเผยแพร่ให้แก่นักศึกษาและประชาชนทั่วไป ผ่านกิจกรรมต่างๆ

6.2 เพื่อเผยแพร่การสืบสาน รักษา และต่อยอด โครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชปณิธาน พระราชดำริ พระราโชวาท หรือพระราชกรณียกิจผ่านกิจกรรมต่างๆ

6.3 เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาบุคลากรและคณาจารย์ได้สืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นของไทยและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น

7. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 200 คน

7.1 นักศึกษา คณาจารย์และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัย จำนวน 100 คน

7.2 ประชาชนทั่วไป จำนวน 100 คน

8. งบประมาณ 80,000 บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน)

หมวดงบประมาณ		จำนวนเงิน				
1. ค่าตอบแทน		15,000				
- ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก						
1.1	กิจกรรมเสวนาเรื่องผ้าล้านนา จำนวน 1 คนๆ ละ 2 ชม.ๆ ละ 1,200 บาท = 2,400 บาท					
1.2	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา จำนวน 1 คนๆ ละ 3.5 ชม.ๆ ละ 1,200 บาท = 4,200 บาท					
1.3	กิจกรรมโคมล้านนา จำนวน 1 คนๆ ละ 3.5 ชม.ๆ ละ 1,200 บาท = 4,200 บาท					
1.4	กิจกรรมไม้แกะสลัก จำนวน 1 คนๆ ละ 3.5 ชม.ๆ ละ 1,200 บาท = 4,200บาท					
2. ค่าใช้สอย		25,400				
2.1. เงินรางวัลการประกวดการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย 18,000 บาท						
	- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 4,000 บาท					
	- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 เงินรางวัล 3,500 บาท					
	- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 เงินรางวัล 3,000 บาท					
	- รางวัลชมเชย 3 เงินรางวัลๆละ 2,500บาท 7,500 บาท					
2.2 เงินรางวัลการประกวดวาดภาพระดับมัธยมปลาย 3,700 บาท						
	- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 1,500 บาท					
	- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 เงินรางวัล 1,000 บาท					
	- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 เงินรางวัล 700 บาท					
	- รางวัลชมเชยเงินรางวัล 500 บาท					
2.3 เงินรางวัลการประกวดวาดภาพระดับอุดมศึกษา 3,700 บาท						
	- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 1,500 บาท					
	- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 เงินรางวัล 1,000 บาท					
	- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 เงินรางวัล 700 บาท					
	- รางวัลชมเชยเงินรางวัล 500 บาท					
3. ค่าวัสดุ		39,600				
ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย	ราคาต่อหน่วย	จำนวนเงิน	
กิจกรรมขนมพื้นบ้านและน้ำสมุนไพร 7,500 บาท						
1	แป้งข้าวเจ้า	20	กิโลกรัม	35	700	
2	แป้งข้าวเหนียว	20	กิโลกรัม	35	700	
3	แป้งมันสำปะหลัง	8	กก.	35	280	
4	น้ำตาลทราย	25	กิโลกรัม	30	750	
5	น้ำตาลอ้อย	5	กิโลกรัม	80	400	

แบบเสนอโครงการ/กิจกรรมย่อย (ง.9)

6	เกลือป่น	20	ถุง	10	200
7	ใบเตย	40	มัด	10	400
8	กล้วยน้ำว้า	30	หวี	30	900
9	ถั่วเขียวซีกเลาะเปลือก	5	ถุง	50	250
10	กะทิ	10	กก.	90	900
11	มะพร้าว	30	ผล	25	750
12	ไม้กีด สำหรับห่อขนมไทยใบตอง 500กรัม	3	ถุง	120	360
13	งาคำ	3	กก.	110	330
14	งาขาว	3	กก.	110	330
15	ข้าวสารเหนียว	13	กิโลกรัม	40	520
16	ใบตอง	40	พับ	20	800
17	ดอกอัญชันแห้ง	1	กก.	500	500
18	กระเจี๊ยบแห้ง	3	กก.	250	750
19	มะตูมแห้ง	3	กก.	120	360
20	ดอกมัท	1	กก.	150	150
กิจกรรมย่อยมีสีจากธรรมชาติ 5,000 บาท					
1	ถุงผ้าฝ้ายดิบ	250	ถุง	20	5,000
กิจกรรมนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ 12,000 บาท					
1	ค่าวัสดุจัดนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ	1	งาน	12000	12000
วัสดุดำเนินกิจกรรม 15,100					
1	ป้ายเวที	1	ป้าย	3000	3000
2	วัสดุตกแต่งเวที	1	งาน	2000	2000
3	วัสดุการแข่งขันวาดภาพ	1	งาน	3600	3600
4	ใบประกาศ+กรอบ	1	งาน	1500	1500
5	น้ำดื่ม	30	แพค	50	1500
6	วัสดุอื่นๆ				3,500
จำนวนเงิน					80,000 บาท

หมายเหตุ** ขอถัวเฉลี่ยทุกรายการ**

9. แผนปฏิบัติงาน (แผนงาน) แผนการใช้จ่ายงบประมาณ (แผนเงิน) และ ตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต

รายละเอียด กิจกรรม	ปี พ.ศ. 2564			ปี พ.ศ. 2565									งบประมาณ	ผลลัพธ์ของ กิจกรรม
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.		
													80,000 บาท	
1.ด้านการจัดเตรียม สถานที่ จัดเวที และตกแต่งสถานที่ บริเวณงานและ สถานที่					↔								7,000	
2. กิจกรรมการจัด แสดงนิทรรศการ ถ่ายทอดความรู้และ สาธิตการทำขนม พื้นบ้านการจัดชุด นิทรรศการให้ ความรู้และสาธิต ให้กับผู้เข้าร่วม โครงการ โดยมี การทำแบบทดสอบ ก่อนและหลังการ เข้าร่วมกิจกรรม เพื่อวัดองค์ความรู้ ของผู้เข้าร่วม กิจกรรมพร้อมทั้ง ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ลงมือปฏิบัติ และ จัดทำชุดองค์ความรู้ เรื่องวิธีการทำขนม เทียนเพื่อใช้ในการ เผยแพร่ในเว็บไซต์ ของมหาวิทยาลัย					↔								10,000	- มีการจัด กิจกรรม ถ่ายทอดและ สืบสานองค์ ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา ท้องถิ่น ด้าน วัฒนธรรมด้าน อาหาร ของคน ไทยใน ภาคเหนือ สาธิตและให้ ความรู้เกี่ยวกับ การทำขนม พื้นบ้านให้กับ นักศึกษา และ บุคลากร - นักศึกษาได้ ประยุกต์ใช้ ความรู้จากการ เรียนใน ห้องเรียนมาจัด กิจกรรม

																	ระหว่างเรียน หรือในอนาคต ได้
<p>4. กิจกรรมการจัด แสดงนิทรรศการ ถ่ายทอดความรู้ นิทรรศการผ้าทอ นิทรรศการตุ่ง ล้านนา นิทรรศการโคม ล้านนา นิทรรศการ เครื่องปั้นดินเผา นิทรรศการการจัด ชุมนิทรรศการให้ ความรู้และสาธิต ให้กับผู้เข้าร่วม โครงการ โดยมีกร ทำแบบทดสอบก่อน และหลังการเข้าร่วม กิจกรรมเพื่อวัดองค์ ความรู้ของผู้เข้าร่วม กิจกรรมพร้อมทั้ง ผู้เข้าร่วมกิจกรรมลง มือปฏิบัติ และ จัดทำชุดองค์ความรู้ เรื่องสวดลายผ้า ล้านนาเพื่อใช้ในการ เผยแพร่ในเว็บไซต์ ของมหาวิทยาลัย</p>				↔										20,000			<p>- มีการจัด กิจกรรม ถ่ายทอดและ สืบสานองค์ ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา ท้องถิ่น ด้าน วัฒนธรรม เครื่องนุ่งห่ม ของคนไทยใน ภาคเหนือ สาธิตและให้ ความรู้เกี่ยวกับ การย้อมสีจาก ธรรมชาติ ให้กับนักศึกษา และบุคลากร - นักศึกษาได้ ประยุกต์ใช้ ความรู้จากการ เรียนใน ห้องเรียนมาจัด กิจกรรม</p>
<p>5. กิจกรรมการ แข่งขันการแสดง ศิลปวัฒนธรรม เตรียมพิธีการมอบ</p>				↔										18,000			<p>- นักศึกษาได้ ประยุกต์ใช้ ความรู้จากการ เรียนใน</p>

รางวัล โดย จัดเตรียมเงินรางวัล การประกวดต่างๆ เพื่อเป็นขวัญและ กำลังใจให้กับ นักศึกษาผู้เข้าร่วม กิจกรรม													ห้องเรียนมาจัด กิจกรรมและได้ บูรณาการการ เรียนการสอน กับงานด้าน ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
6. กิจกรรม จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ในการ ดำเนินงานโครงการ				↔								5,000	- นักศึกษาได้ ประยุกต์ใช้ ความรู้จากการ เรียนใน ห้องเรียนมาจัด กิจกรรมบูรณา การการเรียน การสอนกับ งานด้านทำนุ บำรุง ศิลปวัฒนธรรม
7. กิจกรรมการ ประกวดภาพวาด								↔				10,000	

10. ตัวชี้วัดของโครงการ

10.1 เชิงปริมาณ

- 1) ดำเนินกิจกรรมจำนวน 3 กิจกรรม
- 2) จำนวนนักศึกษาและผู้สนใจที่ได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้จากวิทยากร อย่างน้อย 200 คน จากผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด โดยวัดและประเมินผลจากแบบประเมินองค์ความรู้ก่อนและหลังเข้าร่วมกิจกรรม

10.2 เชิงคุณภาพ

นักศึกษา ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม โดยผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้/ความเข้าใจเพิ่มขึ้น (ประเมินจากความรู้ก่อน/หลังเข้าร่วมโครงการ)

- 1) ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร้อยละ 80
- 2) นักศึกษาและบุคลากรได้รับความรู้จากการสืบทอดองค์ความรู้จากวิทยากร เกี่ยวกับภูมิปัญญาล้านนา ร้อยละ 80

10.3 เชิงเวลา : ร้อยละของงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ
80

10.4 เชิงค่าใช้จ่าย (บาท) ค่าใช้จ่ายของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับ/จัดสรร
80,000 บาท

11. ผลผลิตที่คาดว่าจะได้รับ(Output)(ผลผลิตที่ได้รับจากการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
หลักของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

11.1 สามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ได้ศาสตร์พระราชชาติที่มีอยู่ไปเผยแพร่ไปเผยแพร่ให้กับนักศึกษาและผู้
ที่สนใจอย่างน้อย 3 กิจกรรม

11.2 สามารถเผยแพร่การสืบสานรักษา และต่อยอดโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราช
ปณิธาน พระราชดำริ พระราโชวาท หรือพระราชกรณียกิจผ่านกิจกรรมต่างๆอย่างน้อย 3 กิจกรรม

12. ผลลัพธ์ที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome) (ผลประโยชน์ที่ได้จากผลผลิตของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

12.1 ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้ไปถ่ายทอดหรือประกอบอาชีพ และสามารถเป็นผู้
ถ่ายทอดองค์ความรู้ที่ได้รับให้กับผู้ที่สนใจได้

12.2 เกิดการสร้างเครือข่ายในการทำงานระหว่างมหาวิทยาลัย กับกลุ่มองค์กรภายนอก

13. ผลกระทบที่คาดว่าจะได้รับ (Impact) (ผลกระทบที่ได้รับจากผลลัพธ์ของโครงการ/กิจกรรมย่อย)

13.1 นักศึกษามีความเข้าใจ เกิดความรัก ห่วงแหน และเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทยเพิ่มขึ้น

13.2 บุคลากรและนักศึกษามีความภาคภูมิใจในการนำผลงานทางวิชาการเผยแพร่แก่ผู้เยี่ยมชม

นิทรรศการ



นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนันทน์

ผู้รับผิดชอบโครงการ

เบอร์โทรศัพท์ที่สามารถติดต่อโดยตรง 054342547-8ต่อ122

ส่วนที่ ๒ คำสั่งคณะกรรมการดำเนินงาน



คำสั่ง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง

ที่ ๘๗ / ๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ด้วย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง จะดำเนินโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย รวมถึงในปี ๒๕๖๕ จะเป็นปีแห่งการเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชดำริ หรือพระราชกรณียกิจ ที่ทำให้ประเทศไทยมีความมั่นคง เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามวัตถุประสงค์จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ดังนี้

๑. คณะกรรมการฝ่ายอำนวยการ มีหน้าที่อำนวยการให้คำปรึกษาแก่คณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ให้ดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุตามวัตถุประสงค์

๑. ผศ.วรุธร	ชัยเนตร	ประธานกรรมการ
๒. ผศ.ปิยะมาสฐ์	ตัมภ์เจริญรัตน์	กรรมการ
๓. รศ.วันไชย	คำแสน	กรรมการ
๔. นางพวงทอง	วังราษฎร์	กรรมการ
๕. นางสาวปภาวรินทร์	บุญมาก	กรรมการ
๖. ผศ.จรรุญ	สินทวีวรกุล	กรรมการและเลขานุการ
๗. นางสาวแสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

๒. คณะกรรมการฝ่ายต้อนรับและลงทะเบียน มีหน้าที่ต้อนรับแขกผู้มาร่วมงาน รับลงทะเบียนแขกผู้มาร่วมงาน และลงทะเบียนการแข่งขันประเภทต่างๆ และประสานงานกับคณะกรรมการฝ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องและปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

๑. นางวัลจิณ	จันทร์วิโรจน์	ประธานกรรมการ
๒. ว่าที่ รต.หญิงดารณี	ใจวงศ์	กรรมการ
๓. นางสาวนงนุช	ตั้งใจเจริญทรัพย์	กรรมการ
๔. นางสาวอภิรดา	คำฟูบุตร	กรรมการ

๕. นางสาวสุกัญญา	พีระพันธ์	กรรมการ
๖. นางสาวพรรณณี	กาวิชัย	กรรมการ
๗. นางสาวนงเยาว์	มูลหล่อ	กรรมการ
๘. นางซาริณี	บำรุงเวช	กรรมการ
๙. นางสาวพจมาศ	คำป็น	กรรมการ
๑๐. นางปทิตตา	แสนจิตร	กรรมการ
๑๑. นางสาวณิณี	นิติธรรมบัญญัติ	กรรมการ
๑๒. นางธิดิมา	สมพงษ์	กรรมการ
๑๓. นางสาวสุพรรณณี	ชุ่มทิ	กรรมการ
๑๔. นางสาวณัฐนรี	ทองดีพันธ์	กรรมการ
๑๕. ผศ.ปัญญาพร	ศรีचनाพันธ์	กรรมการและเลขานุการ

๓. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ มีหน้าที่จัดเตรียมกำหนดการ คำกล่าวรายงาน ดำเนินกิจกรรมบนเวทีให้มีความต่อเนื่องเชื่อมโยง จัดลำดับการแสดงบนเวที ตกแต่งเวทีการแสดง จัดหานักแสดง กำกับดูแลอำนวยความสะดวก และควบคุมนักศึกษาที่ทำการแสดง รวมทั้งการมอบรางวัลให้กับผู้ชนะการประกวดรายการต่างๆ

๑. นางนิตยา	เอกบาง	ประธานกรรมการ
๒. นางปรีดา	ตัณจนะ	กรรมการ
๓. นางพรพิมล	อริยะวงษ์	กรรมการ
๔. นายต่อศักดิ์	โกษาวัง	กรรมการ
๕. นายณัฐอมร	จวงเจิม	กรรมการ
๖. นางสาวสุนิสา	ตีบคำ	กรรมการ
๗. ผศ.กรรณิการ์	จันทร์อินทร์	กรรมการ
๘. นางสาวเบญญา	อินวรรณ	กรรมการ
๙. นางสุภาพ	ณ น่าน	กรรมการ
๑๐. นางสาวเพียงกานต์	นามวงศ์	กรรมการ
๑๑. นางสาวศิริขวัญ	ปัญญาเรียน	กรรมการ
๑๒. นางสาวกัญญารัตน์	โพธิตา	กรรมการ
๑๓. นางสาวคณิงนุช	สารอินจันท์	กรรมการ
๑๔. นางสาวสรวิรินทร์	สารสมุทร	กรรมการ
๑๕. นางสาวสุชมาล	ตัวสกุล	กรรมการ
๑๖. นายศุภินันท์	จันมา	กรรมการ
๑๗. ผศ.อำนาจ	ผัดวัง	กรรมการ
๑๘. นางสาวแสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	กรรมการและเลขานุการ

๔. คณะกรรมการฝ่ายเครื่องเสียง มีหน้าที่ติดตั้งเครื่องเสียง และควบคุมระบบเสียงตลอดงาน จัดเตรียมควบคุมเสียงครอบคลุมทุกกิจกรรม

๑. นายอภิชาติ	ปีบ้านใหม่	ประธานกรรมการ
๒. นายสุรินทร์	ศรีจันทร์	กรรมการ
๓. นายอภิชาติ	ปัญญา	กรรมการ
๔. นายปรีวัฒน์	ผดุงพันธ์	กรรมการ
๕. นายวัชรินทร์	สิทธิตัน	กรรมการและเลขานุการ

๕. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์และพิธีกร มีหน้าที่ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมเพื่อแก่นักศึกษาตลอดจนผู้ที่เกี่ยวข้องรวมทั้งบันทึกภาพนิ่ง ประสานงานฝ่ายอื่นๆเพื่อนำข้อมูลมาประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อต่างๆและดำเนินการสื่อสารภายในอย่างมีประสิทธิภาพตลอดจนเรียนเชิญคณาจารย์นักศึกษาที่สนใจทุกท่านเข้าร่วมกิจกรรมตลอดจนเป็นพิธีกรในการดำเนินงาน

๑. นายคงศักดิ์	ตุ้ยสืบ	ประธานกรรมการ
๒. ผศ.กนกวรรณ	เวชกามา	กรรมการ
๓. นายจตุพร	โปธาคำ	กรรมการ
๔. นางสาวจรรุวรรณ	สุยะ	กรรมการและเลขานุการ

๖. คณะกรรมการฝ่ายจัดนิทรรศการ มีหน้าที่จัดนิทรรศการให้ความรู้และถ่ายทอดองค์รู้ให้กับนักศึกษาและผู้ร่วมงาน รวมทั้งจัดทำแบบประเมินองค์ความรู้สำหรับนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม

๖.๑ นิทรรศการขนมพื้นบ้านและน้ำสมุนไพร

๑. นางสาวชนิชา	จินาการ	ประธานกรรมการ
๒. นางอรทัย	บุญทะวงศ์	กรรมการ
๓. นางสาวธนพร	ยะสุทธิ	กรรมการ
๔. นางวัชรี	เทพโยธิน	กรรมการ
๕. นายธีรวัฒน์	เทพใจภาค	กรรมการ
๖. ผศ.นภาพร	ดีสนาม	กรรมการ
๗. นางสาวธัญลักษณ์	บัวผัน	กรรมการ
๘. นางปรีศนี	กองวงศ์	กรรมการ
๙. นางสาวอุบลรัตน์	พรหมพิง	กรรมการและเลขานุการ

๖.๒ นิทรรศการผ้าทอล้านนา

๑. นางนิตยา	เอกบาง	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวอรพรรณ	จันทร์งาม	กรรมการ
๓. นายวัชรพงศ์	ศรีแสง	กรรมการ

๔. นางปรียารัตน์	ศรีชัยวงศ์	กรรมการ
๕. นายศราวุธ	เอกบาง	กรรมการ
๖. นางสาวเอมอร	พิพัฒน์วัฒนะโยธิน	กรรมการ
๗. นางอนิตา	ประดาอินทร์	กรรมการ
๘. นางสาวแสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	กรรมการและเลขานุการ

๖.๓ นิทรรศการย้อนสมัยจากสี่ธรรมชาติ

๑. ผศ.วรัญญา	ธาราเพชรรัช	ประธานกรรมการ
๒. ผศ. เพ็ญพิมพ์	ชิตบุรี	กรรมการ
๓. นางปัทม์	ปราณอมรกิจ	กรรมการ
๔. นายณฤทธิ์	ผื่นสีบ	กรรมการ
๕. นางศิริประภา	ศรีทอง	กรรมการ
๖. นายอาทิตย์	วรรณเวก	กรรมการ
๗. ผศ.นันทวรรณ	ไชยเรียน	กรรมการ
๘. นางสาวอรพรรณ	จันทร์งาม	กรรมการ
๙. นางสาวญาณิ	ศิริตะ	กรรมการ
๑๐. นายวาทิ	พันธุ์วัฒน์	กรรมการ
๑๑. นายวัชรพงศ์	ศรีแสง	กรรมการ
๑๒. ผศ. วาที่ รต. ทนงศักดิ์	สัสดีแพง	กรรมการ
๑๓. นางสาวเกษชไม	บุญโสม	กรรมการ
๑๔. นางสาวปรียานุช	วังจิว	กรรมการ
๑๕. นายศุภินันท์	จันมา	กรรมการและเลขานุการ

๖.๔ นิทรรศการตุงล้านนา

๑. นายณัฐอมร	จวงเจิม	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวเพียงกานต์	นามวงศ์	กรรมการ
๓. นางสาวสุนิสา	ตีบคำ	กรรมการ
๔. นางสาวศิริขวัญ	ปัญญาเรียน	กรรมการ
๕. นางสาวกัญญารัตน์	โพธิตา	กรรมการ
๖. นางสาวแสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	กรรมการและเลขานุการ

๖.๕ นิทรรศการ U2T BCG

๑. ผศ.พงศกร	สุรินทร์	ประธานกรรมการ
๒. นายธีรวัฒน์	เทพใจภาค	กรรมการ
๓. นางสาวนที	ทรัพย์มี	กรรมการ
๔. นางนิตยา	เอกบาง	กรรมการ
๕. นายสมเกียรติ	ตันตา	กรรมการ
๖. ผศ.ปัญญาพร	ศรีชนาพันธ์	กรรมการ
๗. นางพวงทอง	วังราษฎร์	กรรมการ
๘. นางสาวกรณิศ	เปี้ยอุดร	กรรมการ
๙. นายณัฐอมร	จวงเจิม	กรรมการ
๑๐.นางสุวรรณณี	เจียรสุวรรณ	กรรมการ
๑๑.นายวสุพล	ดอกพิกุล	กรรมการ
๑๒.ผศ.กนกวรรณ	เวชกามา	กรรมการ
๑๓.นายคงศักดิ์	ตุ้ยสืบ	กรรมการ
๑๔.นายเกียรติ	วุฒิจารี	กรรมการ
๑๕.นางอนिता	ประดาอินทร์	กรรมการ
๑๖.นางสาวสุนิสา	ตีบคำ	กรรมการและเลขานุการ

๗. คณะกรรมการฝ่ายสถานที่ มีหน้าที่จัดเตรียม โต๊ะ เก้าอี้ เต้นท์ จัดเตรียมสถานที่ ดูแลความสะอาด ดูแลงานจราจร สถานที่จอดรถ รวมทั้งอำนวยความสะดวกๆ ให้กับฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

๑. นายพิทยาธร	ศิริวงศ์	ประธานกรรมการ
๒. นายสุนทร	บุตรคำลือ	กรรมการ
๓. นายประโยชน์	สมพงษ์	กรรมการ
๔. นายธนาธิป	พึงศรี	กรรมการ
๕. พนักงานอาคารสถานที่ทุกคน		กรรมการ
๕. นายนครินทร์	เจริญสุข	กรรมการและเลขานุการ

๘. คณะกรรมการฝ่ายการเงินและพัสดุ มีหน้าที่ควบคุมกำกับดูแล การเบิกจ่ายในโครงการให้ถูกต้องตามระเบียบของทางราชการรวมทั้งอำนวยความสะดวกๆ ให้กับฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

๑. นางสาวเทวรินทร์	ยะสุทธิ	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวดวงดาว	หมื่นแก้ว	กรรมการ
๓. นางสุทัศน์	เกิดกระจ่าง	กรรมการ
๔. นางสุภารัตน์	ชมภูใบ	กรรมการ
๕. นายทิวากร	หมื่นแก้ว	กรรมการ

๖. นางสาวจันทร์ฉาย	กันทิงค์	กรรมการ
๗. นางสาวพรรณษา	เรือน้อย	กรรมการและเลขานุการ

๘. คณะกรรมการฝ่ายตัดสินการแข่งขันวาดภาพ มีหน้าที่ตัดสินการประกวดและร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดพร้อมทั้งประมวลผลการประกวดให้กับพิธีกร

๑. นายสิริวัฒน์	สัมมานิติ	ประธานกรรมการ
๒. นายทวีสิน	ปัญญาสิทธิ์	กรรมการ
๓. นายภูพิงค์	ศรีภูมิรินทร์	กรรมการ
๔. ผศ.อิศร์	สุป็นราช	กรรมการ
๕. นายณัฐอมร	จวงเจิม	กรรมการและเลขานุการ

๑๐. คณะกรรมการฝ่ายอาหารและเครื่องดื่ม มีหน้าที่จัดเตรียมอาหาร และเครื่องดื่ม ให้บริการแก่แขกผู้มาร่วมงาน รวมทั้งอำนวยความสะดวกด้านอื่นๆ

๑. นางพัธจันทร์	ตามเดช	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวชนิษฐา	คำจันทร์ดี	กรรมการ
๓. นางสาวบุษปรรณ	ปัญญายืน	กรรมการ
๔. นางสาวศิริขวัญ	ธาดุรกิจ	กรรมการ
๕. นายบรรพต	ถวัลย์วราศักดิ์	กรรมการ
๖. นายธัญพันธุ์	ภูทอง	กรรมการ
๗. นางภคิณี	ไชยวุฒิ	กรรมการและเลขานุการ

๑๑. คณะกรรมการฝ่ายกิจการนักศึกษา มีหน้าที่จัดเตรียมนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม และจัดเตรียม Code กิจกรรมแจกให้กับนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม

๑. นางสาวธนพร	ยะสุทธิ	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวอภิรดี	เลี้ยงประเสริฐ	กรรมการ
๓. สโมสรนักศึกษากลางและสโมสรทั้งสามคณะ		กรรมการ
๔. นางสาวณัฐพรรณ	งามสม	กรรมการและเลขานุการ

๑๒. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล มีหน้าที่ประเมิน สรุป และรายงานผลการจัดกิจกรรมเสนอต่อประธานกรรมการอำนวยการเพื่อเป็นข้อมูลในการแก้ไขปรับปรุงในการจัดกิจกรรมครั้งต่อไปโดยให้มีการดำเนินงานสรุปผลให้แล้วเสร็จภายในสองสัปดาห์หลังเสร็จสิ้นการจัดกิจกรรม

- | | | |
|------------------|-----------------|---------------------|
| ๑. นางสาวธนิณี | นิติธรรมบัญญัติ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายพรหมหังศรี | เคหะลุนย์ | กรรมการ |
| ๓. นางธิติมา | สมพงษ์ | กรรมการและเลขานุการ |

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรวิธ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



บันทึกข้อความ

มทร.ลำนานา ลำปาง
รับที่ 2647
วันที่ 25 ก.ค. 65
เวลา _____ น.

ส่วนราชการ กองการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง โทรภายใน ๑๒๒

ที่ ศวธ.๐๖/๖๕

วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุญาตลงนามคำสั่งคณะกรรมการดำเนินงาน

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดีลำปาง

ด้วย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง จะดำเนินโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย รวมถึงในปี ๒๕๖๕ จะเป็นปีแห่งการเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชดำริ หรือพระราชกรณียกิจ ที่ทำให้ประเทศชาติมีความมั่นคง

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามวัตถุประสงค์ ทางศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา จึงขออนุญาตแต่งตั้งคำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวแสงจันทร์ วงค์ชัดนนท์)

นักวิชาการศึกษา

แจ้งเบ ๙/๓๐/๖๕

เพื่อโปรดพิจารณา

๒๕/๗/๖๕

๒๕ ก.ค. ๒๕๖๕

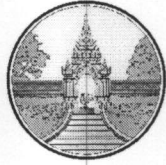
ศวทศ ๖๖

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุฒ ชัยเนตร

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง

25 ก.ค. 2565

ส่วนที่ ๓ ผลการดำเนินงาน



กำหนดการ

๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง

เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

“งานทัศนศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

วันอาทิตย์ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

เวลา	กิจกรรม
๐๘.๐๐ - ๐๘.๕๐ น.	◆ ผู้เข้าร่วมงานลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๐๙.๑๕ น.	◆ ผู้แทนผู้ว่าราชการจังหวัดลำปาง (คุณอุบลรัตน์ พ่วงภิญโญ) หัวหน้าสำนักงานจังหวัดลำปาง ประธานในพิธีเดินทางมาถึงบริเวณจัดงาน
	◆ ประธานในพิธี ถวายความเคารพเบื้องหน้าพระฉายาลักษณ์ เปิดกรวยดอกไม้ ธูป เทียนแพ และ ถวายความเคารพ ผู้เข้าร่วมพิธีถวายความเคารพพร้อมกับประธานในพิธี
	◆ ประธานในพิธี (คุณอุบลรัตน์ พ่วงภิญโญ) หัวหน้าสำนักงานจังหวัดลำปาง รับฟังคำกล่าว รายงาน ณ แท่นพิธี
	◆ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จัตตุฤทธิ์ ทองปรอน รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลล้านนา กล่าวรายงาน
	◆ ประธานในพิธี กล่าวเปิดงาน / และลั่นฆ้องชัย จำนวน ๓ ครั้ง (เชิญคณะผู้บริหาร อธิการบดี และผู้ช่วยอธิการบดี ดาก , พิษณุโลก , เชียงราย , ผู้อำนวยการสถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน, ผู้อำนวยการสถาบันวิจัย เทคโนโลยีเกษตร, คณะผู้บริหารมทร.ล้านนาลำปาง / สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง)
	◆ มอบของที่ระลึกให้กับหน่วยงานต่างๆ โดย (ผศ.ดร.จัตตุฤทธิ์ ทองปรอน รักษาการแทน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา) จำนวน ๑๕ หน่วยงาน
	๑. ประธานพิธีหัวหน้าสำนักงานจังหวัดลำปาง (คุณอุบลรัตน์ พ่วงภิญโญ)
	๒. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง (คุณธิตติพร จินดาหลวง)

๓. โครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี้ (อาจารย์บุญยงค์ เยาวพันธ์)
๔. กลุ่มแกะสลักไม้ บ้านหลุก (คุณสุวิน เชื้อคำลือ)
๕. กลุ่มเครื่องปั้นดินเผา บ้านม่อนเขาแก้ว (คุณประเวช หมี่บุรุษ)
๖. กลุ่มโคมศรีล้านนา บ้านวังหม้อ (คุณทิวาพร ปินตาสี)
๗. ดร.อนุกุล ศิริพันธ์ ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอเมืองลำปาง
๘. คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม สาขาการออกแบบ หลักสูตรออกแบบแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องประดับ มทร.ล้านนาเชียงใหม่ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์. จงขานสิทธิ์)
๙. ตัวแทนประธานสาขาสมาคมสภาผู้สูงอายุ แห่งประเทศไทยฯ ประจำจังหวัดลำปาง (ครูพรพิมล เกตุวงศ์)
๑๐. โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย (ครูสุภาภรณ์ แก้วสีงาม)
๑๑. โรงเรียนอรุโณทัย (ครูกิตติพันธ์ อินแก้วปวงคำ)
๑๒. โรงเรียนกวีลุมพิตยา (ครูเยาวมาลย์ เชี่ยวชาญ)
๑๓. โรงเรียนมัธยมพินิต (ครูพิชฌา ต๊ะเอ๋ย)
๑๔. โรงเรียนวิชานารี (ครูเสรี วงศ์สรรเสริญ)
๑๕. โรงเรียนเมืองมายวิทยา (ครูอำนาจ มหามิตร)

๐๙.๑๕ - ๐๙.๕๐ น. ♦ รับชมวีดิทัศน์ “๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง”
 ♦ ชมการแสดงชุด เสน่ห์ผืนผ้า ล้านนาไทย และถ่ายภาพหมู่
 ♦ ประธานในพิธีเยี่ยมชมนิทรรศการและการสาธิตกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงาน

๐๙.๕๐ - ๑๐.๕๐ น. ♦ บรรยายเรื่อง ลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง โดย ดร.อนุกุล ศิริพันธ์ ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอเมือง
 ลำปาง

๑๐.๕๐ - ๑๒.๐๐ น. ♦ แขกผู้มีเกียรติและผู้ร่วมงานเยี่ยมชมนิทรรศการและการสาธิตกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงาน

- ❖ นิทรรศการโครงการพระราชดำริ บ้านทุ่งจี้
- ❖ นิทรรศการลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง
- ❖ สาธิตการแกะสลักไม้ บ้านหลุก
- ❖ สาธิตการปั้นเครื่องปั้นดินเผา บ้านม่อนเขาแก้ว
- ❖ สาธิตการประดิษฐ์โคมศรีล้านนา
- ❖ สาธิตการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ
- ❖ สาธิตการประดิษฐ์ตุ๊กล้านนา

- ❖ สาธิตการทำขนมพื้นบ้านและน้ำสมุนไพร
- ❖ นิทรรศการ U๒T for BCG
- ❖ การแข่งขันประกวดวาดภาพ หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

◆ **แขกผู้มีเกียรติและผู้ร่วมงานชมการแสดงตลอดงาน**

การแสดงชุดที่ ๑ กลุ่มลูกศิษย์พ่อครูมานิตย์ เจริญเกษมทรัพย์ โดยมี ครูอ้อย บุญญาพร เครือสาร เป็นผู้
ฝึกสอน

เพลงที่ ๑ ฟ้อนจ้อย

เพลงที่ ๒ สามปอยหลวง

การแสดงชุดที่ ๒ กลุ่มบาสโลบ โดยมี ครูฝน (เทียมจันทร์ ปณิธานะรักษ์) เป็นผู้ฝึกสอน

เพลงที่ ๑ สวรรค์เมืองลาว

เพลงที่ ๒ เสน่ห์สาวเวียงพิงค์

การแสดงชุดที่ ๓ กลุ่มไลน์แดนซ์นครลำปาง โดยมี ครูแตม (พรพิมล เกตุวงศ์) เป็นผู้ฝึกสอน

เพลงที่ ๑ Blue day

เพลงที่ ๒ Milla จังหวะรุมบ้า

การแสดงชุดที่ ๔ กลุ่มผู้สูงอายุ (ศพอส.อบจ.ลป.) รำวงย้อนยุค

เพลงที่ ๑ บ้านนาสัญญาารัก ในจังหวัดลำปาง.

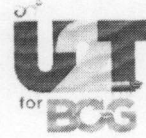
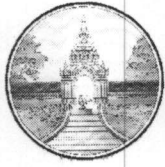
เพลงที่ ๒ บ้อคำหมูน้อย ในจังหวัดลำปาง

- ❖ การแสดงดนตรีโฟล์คของคำเมือง

- ◆ การมอบรางวัลการแข่งขันแต่ละประเภท
- ◆ พิธีปิด

หมายเหตุ :- ◆ **การแต่งกาย**

- ❖ แขกผู้มีเกียรติ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และผู้เข้าร่วมงาน ชุดพื้นเมืองโทนสีฟ้า
- ❖ นักเรียน/นักศึกษา ชุดนักเรียน/นักศึกษาตามสังกัด
- ◆ ผู้ร่วมงานทุกท่านกรุณาสวมหน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้าสีขาว
- ◆ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



คำกล่าวรายงาน

๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง

เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

“งานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

โดย อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. จัตตฤทธิ ทองปรอน

เรียน หัวหน้าสำนักงานจังหวัดลำปาง ผู้แทนผู้ว่าราชการจังหวัดลำปาง (นางอุบลรัตน์ พ่วงภิญโญ) ท่านรักษาราชการแทนวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง (นางธิติพร จินดาหลวง) ท่านผู้บริหาร และแขกผู้มีเกียรติทุกท่าน

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง ได้จัดโครงการ ๙๐ พระชนมพรรษาสายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง ในครั้งนี้ เพื่อสืบสานงานหัตถศิลป์ ซึ่งเป็นศิลปวัฒนธรรมไทย ที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงส่งเสริมให้กับราษฎรโดยเฉพาะชาวนาในท้องถิ่นชนบททำอาชีพเสริม โดยใช้เวลาว่างจากการทำนา ทำไร่มาทำงานศิลปาชีพ จนราษฎรเหล่านั้นมีความรู้ความสามารถในงานผลิตงานศิลปหัตถกรรม จนเป็นที่ยอมรับในประเทศไทยและระดับสากล นอกจากนี้ยังเป็นการปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไปในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้คงอยู่คู่กับคนไทยสืบไป โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้

๑. เพื่อเผยแพร่ สืบสาน รักษา และต่อยอด โครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชปณิธาน พระราชดำริ พระราโชวาท หรือพระราชกรณียกิจผ่านกิจกรรมต่าง ๆ

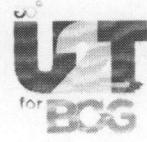
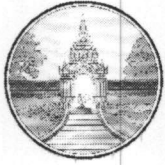
๒ เพื่อส่งเสริมให้ นักเรียน นักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์ได้สืบสานประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นของไทย และอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น

สำหรับการดำเนินกิจกรรมในครั้งนี้ประกอบด้วย

- การบรรยายพิเศษเรื่อง ลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง โดยท่านวิทยากร ดร.อนุกุล ศิริพันธุ์ ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอเมืองลำปาง

- การจัดนิทรรศการและการสาธิตงานศิลปหัตถกรรมของจังหวัดลำปาง ได้แก่ โครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี้ นิทรรศการเทิดให้พระบรมราชินีพันปีหลวง นิทรรศการลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง สาธิตการแกะสลักไม้บ้านหลุก สาธิตการทำเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว สาธิตการประดิษฐ์โคมศรีล้านนาบ้านวังหม้อ สาธิตการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ สาธิตการประดิษฐ์ตุ๊กล้านนา สาธิตการทำขนมพื้นบ้านและน้ำสมุนไพร นิทรรศการ U2T for BCG อีกทั้งยังการแข่งขันประกวดวาดภาพ หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง” และการแสดงศิลปวัฒนธรรมล้านนา การจัดกิจกรรมครั้งนี้มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๕๐ คน โดยได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากทุกภาคส่วน ทั้งจากคณะกรรมการดำเนินงานของ มทร.ล้านนา ลำปาง หน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชนในจังหวัดลำปาง

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว ผมขอเรียนเชิญท่านประธานในพิธี กล่าวเปิดงาน ๙๐ พระชนมพรรษาสายน้ำล้านนา เทิดให้พระพันปีหลวง กิจกรรม “หัตถศิลป์ล้านนา เทิดให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง” ณ บัดนี้



คำกล่าวเปิดงาน

๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง

เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

“งานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

โดย ผู้แทนผู้ว่าราชการจังหวัดลำปาง หัวหน้างานสำนักงานจังหวัดลำปาง

นางอุบลรัตน์ พ่วงภิญโญ

ท่านอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จัตตุฤทธิ์ ทองปรอน) ท่านรักษาราชการแทนวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง (นางธิตีพร จินดาหลวง) ผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา และแขกผู้มีเกียรติทุกท่าน

ดิฉันรู้สึกยินดีเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้รับเกียรติเป็นประธานในการเปิดงานโครงการ 90 พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง กิจกรรม “หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง” ในครั้งนี้ โดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง ได้ร่วมกันจัดขึ้น

สำหรับในเดือนสิงหาคม ปี พุทธศักราช 2556 นี้ นับเป็นโอกาส
มหามงคลวันเฉลิมพระชนมพรรษา 90 พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถพระบรมราชชนนีพันปีหลวง การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ เป็น
การแสดงถึงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุน
โครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชปณิธาน พระราชดำริ
พระราโชวาท หรือพระราชกรณียกิจที่ทำให้ประเทศชาติ มีความมั่นคง และ
สร้างความอยู่ดีมีสุขแก่ราษฎร ให้มีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น รวมไปถึง
การสืบสาน รักษา ต่อยอด โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ และ
แนวพระราชดำริต่าง ๆ ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และพระบรมวงศานุวงศ์ ในการบำบัดทุกข์
บำรุงสุข ให้แก่ประชาชน และพัฒนาประเทศชาติบ้านเมืองเสมอมา

ดิฉันขอขอบคุณทุกท่านจากทุกภาคส่วน ที่ให้ความร่วมมือในการจัด
กิจกรรมในครั้งนี้ และขอให้การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ประสบผลสำเร็จลุล่วงตาม
วัตถุประสงค์ของโครงการทุกประการ

บัดนี้ ได้เวลาอันสมควรแล้ว ดิฉันขอเปิดงานโครงการ 90 พระ
ชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง กิจกรรม“หัตถศิลป์ล้านนา
เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง” ณ บัดนี้



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษาลำปาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๒๘/๑๕

วันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ใช้อาคารอเนกประสงค์

เรียน ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากร

ตามที่ศูนย์วัฒนธรรมได้รับงบประมาณสนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ นั้น เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตามวัตถุประสงค์ของโครงการ ทางศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา จึงขอความอนุเคราะห์ใช้อาคารอเนกประสงค์ เพื่อดำเนินกิจกรรมต่างๆดังนี้

๑. โครงการสืบสานและเผยแพร่องค์ความรู้งานกฐิน วันจันทร์ ที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕
๒. โครงการทัศนศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ขันนท)

ผู้รับผิดชอบโครงการ



บันทึกข้อความ

มทร.ลำนานา ลำปาง
ข้อที่ 2607
วันที่ 22, 11, 66
เวลา 10.18 น

ส่วนราชการ ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษาลำปาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๒๘ /๑๕

วันที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอความอนคราะห์ลงนามหนังสือส่งออก

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดโครงการทัศนศิลป์ล้านนา เปิดให้พระพันปีหลวง ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมต่าง ๆ มากมาย อาทิเช่น นิทรรศการผ้าทอพื้นเมืองล้านนา นิทรรศการเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว นิทรรศการโคลงศรีล้านนา นิทรรศการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ นิทรรศการขนมพื้นบ้าน และน้ำสมุนไพร นิทรรศการ U2T BCG การประกวดวาดภาพ การเสวนาลายผ้าล้านนา และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยนั้น

ในการนี้ทางศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา จึงขออนุญาตท่านลงนามหนังสือส่งออกเพื่อเรียนเชิญสถานศึกษา และหน่วยงานต่างๆ เข้าร่วมกิจกรรมในวันเวลาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตตนนท์)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดี

เป็น ครุฑวงกลมหนังสือ

เพื่อร่วมจัด นิทรรศการงานศิลปกรรมล้านนา

น.ส.สุภา

22 ก.ค. 66

อ.ทองแก้ว

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรุช ชัยเนตร

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง

22 ก.ค. 2565



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษาลำปาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๒๘/๒๓๑

วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุญาตเผยแพร่องค์ความรู้ด้านผ้าและเครื่องประดับเงินล้านนา

เรียน คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการจัดงาน

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดงาน "หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง" ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ รูปแบบของนิทรรศการและการสาธิตองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม การแข่งขันประกวดวาดภาพ และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย ในการนี้ทางศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้พิจารณาแล้วเห็นว่าบุคลากรของคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม สาขาการออกแบบ จำนวน ๒ ท่านคือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์ จงขานสีทโช และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพจน์ ใหม่กันทะ อาจารย์ประจำหลักสูตรออกแบบแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องประดับ เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ ทางด้านผ้าและเครื่องประดับของล้านนาเป็นอย่างดี

ในการนี้ทางศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา จึงขออนุญาตจากท่านให้บุคลากรทั้ง ๒ ท่านมาเผยแพร่องค์ความรู้เรื่องผ้าและเครื่องประดับเงินล้านนา รูปแบบของการจัดแสดงนิทรรศการ ภายในงานดังกล่าว ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น. ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรรยา สันทวีรกุล)

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการกองการศึกษา



กำหนดการ

๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง

เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

“งานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

วันอาทิตย์ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

เวลา	กิจกรรม
๐๘.๐๐ - ๐๘.๕๐ น.	◆ ผู้เข้าร่วมงานลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๐๙.๑๕ น.	◆ นายสิทธิชัย จินดาหลวง ผู้ว่าราชการจังหวัดลำปาง ประธานในพิธีเดินทางมาถึงบริเวณจัดงาน ◆ ประธานในพิธี ถวายความเคารพเบื้องหน้าพระฉายาลักษณ์ เปิดกรวยดอกไม้ ชูป เทียนแพ และ ถวายความเคารพ (คำนับ) ผู้เข้าร่วมพิธีถวายความเคารพพร้อมกับประธานในพิธี ◆ ประธานในพิธี รับฟังคำกล่าวรายงาน ณ แทนพิธี ◆ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จัตตุฤทธิ์ ทองปรอน รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา กล่าวรายงาน ◆ ประธานในพิธี กล่าวเปิดงาน
๐๙.๑๕ - ๐๙.๕๐ น.	◆ รับชมวีดิทัศน์ “๙๐ พระชนมพรรษา สายน้ำล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง” ◆ ชมการแสดงชุด เสน่ห์ผืนผ้า ล้านนาไทย และถ่ายภาพหมู่ ◆ ประธานในพิธีเยี่ยมชมนิทรรศการและการสาธิตกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงาน
๐๙.๕๐ - ๑๐.๕๐ น.	◆ บรรยายเรื่อง ลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง โดย ดร.อนุกุล ศิริพันธ์
๑๐.๕๐ - ๑๒.๐๐ น.	◆ แยกผู้มีเกียรติและผู้ร่วมงานเยี่ยมชมนิทรรศการและการสาธิตกิจกรรมต่าง ๆ ภายในงาน <ul style="list-style-type: none">❖ นิทรรศการโครงการพระราชดำริ บ้านทุ่งจี้❖ นิทรรศการลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง❖ สาธิตการแกะสลักไม้ บ้านหลุก

- ❖ สาธิตการปั้นเครื่องปั้นดินเผา บ้านม่อนเขาแก้ว
 - ❖ สาธิตการประดิษฐ์โคมศรีล้านนา
 - ❖ สาธิตการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ
 - ❖ สาธิตการประดิษฐ์ตุ๊กล้านนา
 - ❖ สาธิตการทำขนมพื้นบ้านและน้ำสมุนไพร
 - ❖ นิทรรศการ U๒T for BCG
 - ❖ การแข่งขันประกวดวาดภาพ หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”
- ◆ แยกผู้มีเกียรติและผู้ร่วมงานชมการแสดงตลอดงาน
 - ❖ การแสดงชุดที่ ๑ กลุ่มเพื่อนครูอ้อย (สามปอยหลวง ดอกแม่ระมิงค์)
 - ❖ การแสดงชุดที่ ๒ กลุ่มบาสโลป ครูฝน
 - ❖ การแสดงชุดที่ ๓ กลุ่มไลน์แดนซ์นครลำปาง
 - ❖ การแสดงชุดที่ ๔ กลุ่มร่ำวงย้อนยุค
 - ❖ การแสดงดนตรีโฟล์คของคำเมือง
 - ◆ การมอบรางวัลการแข่งขันแต่ละประเภท
 - ◆ พิธีปิด

- หมายเหตุ :-
- ◆ การแต่งกาย
 - ❖ แยกผู้มีเกียรติ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และผู้เข้าร่วมงาน ชุดพื้นเมืองโทนสีฟ้า
 - ❖ นักเรียน/นักศึกษา ชุดนักเรียน/นักศึกษาตามสังกัด
 - ◆ ผู้ร่วมงานทุกท่านกรุณาสวมหน้ากากอนามัยหรือหน้ากากผ้าสีขาว
 - ◆ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



แบบตอบรับวิทยากร

เนื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ชื่อวิทยากร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์ จงขานสีทโย

เบอร์โทรศัพท์.....

สามารถเข้าร่วมเป็นวิทยากรอบรมได้

ไม่สามารถเข้าร่วมเป็นวิทยากรอบรมได้ เนื่องจาก.....

.....

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์ จงขานสีทโย)

หมายเหตุ :

- โปรดส่งแบบตอบรับกลับมาภายในวันพุธ ที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ E-mail : Gunlpc@hotmail.com
- ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔



แบบตอบรับวิทยากร

เรื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ชื่อวิทยากร ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพจน์ ใหม่กันทะ

เบอร์โทรศัพท์.....

- สามารถเข้าร่วมเป็นวิทยากรอบรมได้
- ไม่สามารถเข้าร่วมเป็นวิทยากรอบรมได้ เนื่องจาก.....
-

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพจน์ ใหม่กันทะ)

หมายเหตุ :

- โปรดส่งแบบตอบรับกลับมาภายในวันพุธ ที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ E-mail : Gunlpc@hotmail.com
- ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ /ว๓๓๕



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแก้ไขกติกาประกวดวาดภาพในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนกวิลวิทยา
สิ่งที่ส่งมาด้วย กติกาการแข่งขัน

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดส่งหนังสือขอเชิญร่วมประกวดวาดภาพ
ในงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปี
หลวง” นั้น ทางมหาวิทยาลัยฯ ขอแก้ไขกติกาการแข่งขัน ปรับขนาดกระดาษวาดเขียน จาก A๑ เป็นขนาด
กระดาษวาดเขียนขนาด A๒ และขอแก้ไขเวลาการแข่งขันใช้เวลา ๓ ชั่วโมง เวลา ๐๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น.

ทางมหาวิทยาลัยจึงขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์ให้นักเรียน นักศึกษาทราบ และขออภัย
มา ณ โอกาสนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุฑ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ / ม ม ก



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมจัดนิทรรศการในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

เรียน คุณสุวิน เชื้อคำลือ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการจัดงาน

๒. แบบตอบรับ

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมต่างๆมากมาย อาทิเช่น นิทรรศการผ้าทอพื้นเมืองล้านนา นิทรรศการเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว (สาธิต) นิทรรศการโคมศรีล้านนา (สาธิต) นิทรรศการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ (สาธิต) นิทรรศการขนมพื้นบ้าน และน้ำสมุนไพร (สาธิต) นิทรรศการ U2T For BCG การประกวดวาดภาพ การเสวนา และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย รวมถึงในปี ๒๕๖๕ จะเป็นปีแห่งการเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชดำริ หรือพระราชกรณียกิจ ที่ทำให้ประเทศไทยมีความมั่นคง

ในการนี้ ทางมหาวิทยาลัยฯ จึงขอความอนุเคราะห์ท่านร่วมเข้าร่วมจัดนิทรรศการสาธิตการแกะสลักไม้ ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔

ทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุฒ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



แบบตอบรับเข้าร่วมจัดนิทรรศการ

เนื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ชื่อหน่วยงาน.....

ที่อยู่.....

ผู้ประสานงาน.....เบอร์โทรศัพท์.....

ยินดีเข้าร่วมจัดนิทรรศการ

ไม่สามารถเข้าร่วมจัดนิทรรศการ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่...../...../.....

หมายเหตุ :

- โปรดส่งแบบตอบรับกลับมาภายในวันพุธ ที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ E-mail : Gunlpc@hotmail.com
- ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ขันนทน์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ / มทว



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมจัดนิทรรศการในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

เรียน คุณสุวิน เชื้อคำลือ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการจัดงาน

๒. แบบตอบรับ

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมต่างๆมากมาย อาทิเช่น นิทรรศการผ้าทอพื้นเมืองล้านนา นิทรรศการเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว (สาธิต) นิทรรศการโคมศรีล้านนา (สาธิต) นิทรรศการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ (สาธิต) นิทรรศการขนมพื้นบ้าน และน้ำสมุนไพร (สาธิต) นิทรรศการ U2T For BCG การประกวดวาดภาพ การเสวนา และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย รวมถึงในปี ๒๕๖๕ จะเป็นปีแห่งการเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชดำริ หรือพระราชกรณียกิจ ที่ทำให้ประเทศไทยมีความมั่นคง

ในการนี้ ทางมหาวิทยาลัยฯ จึงขอความอนุเคราะห์ท่านร่วมเข้าร่วมจัดนิทรรศการสาธิตการแกะสลักไม้ ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔ ทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรุช ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



แบบตอบรับเข้าร่วมจัดนิทรรศการ
เนื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕
ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ชื่อหน่วยงาน.....

ที่อยู่.....

ผู้ประสานงาน.....เบอร์โทรศัพท์.....

ยินดีเข้าร่วมจัดนิทรรศการ

ไม่สามารถเข้าร่วมจัดนิทรรศการ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่...../...../.....

หมายเหตุ :

- โปรดส่งแบบตอบรับกลับมาภายในวันพุธ ที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ E-mail : Gunlpc@hotmail.com
- ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษาลำปาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๒๘ / ๒๖๕

วันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญร่วมงาน "งานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง"

เรียน รองคณบดีทั้งสามคณะ/ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากร/ผู้อำนวยการกองการศึกษา

ตามที่มหาวิทยาลัย ได้จัดงาน "หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง" ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ อาคารอเนกประสงค์ โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมต่างๆมากมาย อาทิ เช่น นิทรรศการโครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี๋ นิทรรศการลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง สาธิตการแกะสลักไม้บ้านหลุก สาธิตการปั้นเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว สาธิตการประดิษฐ์โคมศรีล้านนา สาธิตการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ สาธิตการประดิษฐ์ตุ้งล้านนา สาธิตการทำขนมพื้นบ้านและน้ำสมุนไพร นิทรรศการ U๒T for BCG การแข่งขันประกวดวาดภาพ และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยนั้น

ในการนี้ทางศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา จึงขอเรียนเชิญท่าน และคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษาในสังกัดเข้าร่วมงาน "หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง" ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ อาคารอเนกประสงค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ชัตนันท)

นักวิชาการศึกษา

รับ ๖๐๖๘๖๖๖ ๑๐.๑๖.

เพื่อไปขอเชิญเข้าร่วมงาน

๒๖๕๖๕

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ / มข ๓



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมการแสดงในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไท้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
เรียน ประธานสภาสมาคมสภาผู้สูงอายุ แห่งประเทศไทยฯ ประจำจังหวัดลำปาง
สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการจัดงาน

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไท้พระพันปีหลวง โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมต่างๆมากมาย อาทิเช่น นิทรรศการผ้าทอพื้นเมืองล้านนา นิทรรศการเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว (สาธิต) นิทรรศการโคมศรีล้านนา (สาธิต) นิทรรศการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ (สาธิต) นิทรรศการขนมพื้นบ้าน และน้ำสมุนไพร (สาธิต) นิทรรศการ U2T BCG การประกวดวาดภาพ การเสวนาฉายผ้าล้านนา และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียนนักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย รวมถึงในปี ๒๕๖๕ จะเป็นปีแห่งการเจริญพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และสนับสนุนโครงการหรือกิจกรรมอันเนื่องมาจากพระราชดำริ หรือพระราชกรณียกิจ ที่ทำให้ประเทศไทยมีความมั่นคง

ในการนี้ ทางมหาวิทยาลัยฯ จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านร่วมเป็นเกียรติในงานและเข้าร่วมการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย จำนวน ๔ ชุด ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ขัตตพันธ์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔ ทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุฒ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



แบบตอบรับเข้าร่วมงาน

เนื่องในงาน ทดถุคิปล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ชื่อหน่วยงาน..... คณาจารย์มหาวิทยาลัยสุโขทัย แห่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
ที่อยู่..... 399 หมู่ 5 ซอย ๘ ต.สามดอก อ.เมือง จ.สุโขทัย
ผู้ประสานงาน..... นางพรพิมล เกตุวงษ์ เบอร์โทรศัพท์..... ๐๘๒-๓๙๒ ๙๖๔๓

ยินดีเข้าร่วมงาน

ไม่สามารถเข้าร่วมงาน เนื่องจาก.....

ลงชื่อ..... [Signature]
(..... นางฉวีมาศ ทรัพย์ทอง ;
วันที่..... ๕ / กคค. / ๖๕

หมายเหตุ :

- โปรดส่งแบบตอบรับกลับมาภายในวันพุธ ที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ E-mail : Gunlpc@hotmail.com
- ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ ผู้ประสานงาน นางสาวแสงจันทร์ วงศ์ขันนทท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ / มว ๓



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๙ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประกวดวาดภาพในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

เรียน ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.ใบสมัครการประกวดวาดภาพในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
๒.กำหนดการจัดงาน

ด้วยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมการประกวดวาดภาพในหัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง” เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย

ในการนี้ทางมหาวิทยาลัยฯ จึงขอเชิญชวนสถานศึกษาส่งนักเรียน นักศึกษา เข้าร่วมการประกวดวาดภาพในหัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง” ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ส่งใบสมัครพร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้สมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ ส่งใบสมัครได้ทาง E-Mail gunlpc@hotmail.com หรือทางไปรษณีย์จัดส่งมายังศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง ๒๐๐ หมู่ ๑๗ ต.พิชัย อ.เมือง จ.ลำปาง ๕๒๐๐๐ สามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่คุณแสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ โทร ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔ ทางมหาวิทยาลัยฯหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุฒ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษาลำปาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔/๒๓๘

วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแสดงความขอบคุณ

เรียน คณะคณาธิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

ตามที่คณะคณาธิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้กรุณาบุคลากรของท่าน รายผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ภาณุพงศ์ จงขานสิทโธ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพจน์ ใหม่กันทะ อาจารย์ประจำหลักสูตรออกแบบแฟชั่น สิ่งทอ และเครื่องประดับ ร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้ และให้การสนับสนุนเข้าร่วมจัดนิทรรศการทางด้านผ้าและเครื่องประดับของล้านนา เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ผ่านมา ส่งผลให้การจัดงานดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ ทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง จึงใคร่ขอแสดงความขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ และทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีตลอดไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรูญ สันทวีวรกุล)

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการกองการศึกษา

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ /ว๓๙๔



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแสดงความขอบคุณ
เรียน ดร.อนุกุล ศิริพันธ์

ตามที่ท่านได้กรุณาเป็นวิทยากรถ่ายทอดองค์ความรู้ เรื่องลายผ้าอัตลักษณ์ลำปาง ในงาน
หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ผ่านมา ส่งผลให้การจัดงาน
ดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ ทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
ล้านนา ลำปาง จึงใคร่ขอแสดงความขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ และทางมหาวิทยาลัยฯ
หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีตลอดไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุช ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ /ว๓๙๔



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแสดงความขอบคุณ
เรียน คุณทิวาพร ปินตาสี

ตามที่ท่านได้กรุณาให้การสนับสนุนเข้าร่วมจัดนิทรรศการในงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ผ่านมา ส่งผลให้การจัดงานดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ ทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลลำปาง ลำปาง จึงใคร่ขอแสดงความขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ และทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีตลอดไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรวิฐ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ /ว๓๙๔



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแสดงความขอบคุณ
เรียน คุณสุวิน เชื้อคำลือ

ตามที่ท่านได้กรุณาให้การสนับสนุนเข้าร่วมจัดนิทรรศการในงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ผ่านมา ส่งผลให้การจัดงานดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ ทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง จึงใคร่ขอแสดงความขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ และทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีตลอดไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุธ ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ที่ อว ๐๖๕๔.๑๔ /ว๓๙๔



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง
ตำบลพิชัย อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง ๕๒๐๐๐

๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอแสดงความขอบคุณ
เรียน คุณประเวช หนีบุรุษ

ตามที่ท่านได้กรุณาให้การสนับสนุนเข้าร่วมจัดนิทรรศการในงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระพันปีหลวง เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ที่ผ่านมา ส่งผลให้การจัดงานดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ ทางมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง จึงใคร่ขอแสดงความขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ และทางมหาวิทยาลัยฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านด้วยดีตลอดไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรวิรุช ชัยเนตร)

ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษาลำปาง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ที่ อว ๐๖๕๔.๒๘ /๒๐

วันที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญประชุม

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง/รองคณบดีทั้งสามคณะ/ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากร/
ผู้อำนวยการกองการศึกษา/ประธานกรรมการ/กรรมการและเลขานุการ งานโครงการหัตถศิลป์ล้านนา
เทิดไท้พระพันปีหลวง

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง ได้จัดโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไท้พระพันปีหลวง ในวันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ อาคารอเนกประสงค์ โดยภายในงานมีการจัดกิจกรรมต่างๆ มากมาย อาทิเช่น นิทรรศการผ้าทอพื้นเมืองล้านนา นิทรรศการเครื่องปั้นดินเผาบ้านม่อนเขาแก้ว นิทรรศการโคมศรีล้านนา นิทรรศการย้อมผ้าจากสีธรรมชาติ นิทรรศการขนมพื้นบ้าน และน้ำสมุนไพร นิทรรศการ U2T BCG การประกวดวาดภาพ การเสวนาแลกเปลี่ยนอัตลักษณ์ลำปาง และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อขับเคลื่อนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยที่มีเป้าประสงค์เพื่อปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียน นักศึกษา และบุคลากรในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยนั้น

ในการนี้ทางศูนย์วัฒนธรรม กองการศึกษา จึงขอเรียนเชิญท่าน ผู้ช่วยอธิการบดี ลำปาง/รองคณบดีทั้งสามคณะ/ผู้อำนวยการกองบริหารทรัพยากร/ ผู้อำนวยการกองการศึกษา/ประธานกรรมการ/กรรมการและเลขานุการ งานโครงการหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไท้พระพันปีหลวง เข้าร่วมประชุมเพื่อปรึกษาหารือแนวทางการดำเนินงานในวันอังคาร ที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๕.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ อาคารอำนวยการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวแสงจันทร์ วงค์ขัตตนนท์)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงานงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ประชุมครั้งที่ ๑ / ๒๕๖๕

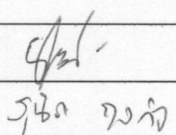

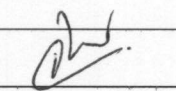
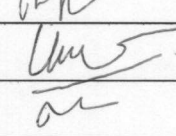
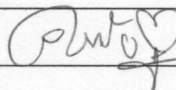
ในวันอังคาร ที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๕.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ อาคารอำนวยการ

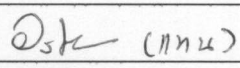
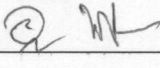
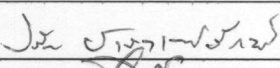


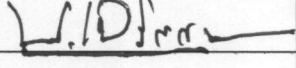
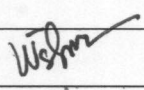


ฝ่าย	ชื่อ-สกุล			ลายเซ็น
๑.คณะกรรมการฝ่าย อำนวยการ	๑. ผศ.วรวิฑู	ชัยเนตร	ประธาน	
	๒. รศ.วันไชย	คำแสน	กรรมการ	
	๓. ผศ.ปิยมาษฐ์	ตัญญ์เจริญรัตน์	กรรมการ	
	๔. นางพวงทอง	วังราษฎร์	กรรมการ	
	๕. นางสาวปภาวรินทร์	บุญมาก	กรรมการ	
	๖. ผศ.จรรยา	สินทวีวรกุล	เลขานุการ	
	๗. น.ส.แสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	ผู้ช่วยเลขานุการ	
๒.คณะกรรมการฝ่าย ต้อนรับและลงทะเบียน	๑.นางวัลจิณีน	จันทร์วิโรจน์	ประธาน	
	๒. ผศ.ปัญญาพร	ศรีชนาพันธ์	เลขานุการ	
๓.คณะกรรมการฝ่ายพิธี การ	๑.นางนิตยา	เอกบาง	ประธาน	
	๒.น.ส.แสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	เลขานุการ	
๔.คณะกรรมการฝ่าย เครื่องเสียง	๑. นายอภิชาติ	ปีบ้านใหม่	ประธาน	
	๒. นายวัชรินทร์	สิทธิตัน	เลขานุการ	
๕. คณะกรรมการฝ่าย ประชาสัมพันธ์และพิธีกร	๑. นายคงศักดิ์	ต๋วยสืบ	ประธาน	
	๒. นางสาวจรรุวรรณ	สุขะ	เลขานุการ	
๖.๑ นิทรรศการขนม พื้นบ้านและน้ำสมุนไพร	๑. นางสาวชณิชา	จินาการ	ประธาน	
	๒. นางสาวอุบลรัตน์	พรหมพิง	เลขานุการ	
๖.๒ นิทรรศการผ้าทอ ล้านนา	๑. นางนิตยา	เอกบาง	ประธาน	
	๒.น.ส.แสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	เลขานุการ	

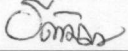
รายชื่อคณะกรรมการดำเนินงานงานทัศนศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

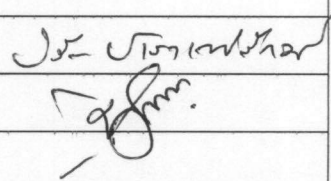
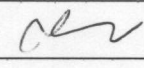
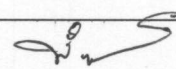
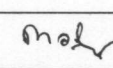
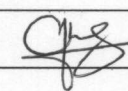



ประชุมครั้งที่ ๒ / ๒๕๖๕

ในวันพุธ ที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๕.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ อาคารอำนวยการ

ฝ่าย	ชื่อ-สกุล	ลายเซ็น
วัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	๑. นางพรรณทิพย์ เหล่าวัฒนพงศ์	
	๒. นายศุขสิทธิ์เกษม ผืนคำอ้าย	
	๓. นางสาวสุนิสา กุลกิจ	
๑.คณะกรรมการฝ่าย อำนวยการ	๑. ผศ.วรวิฑูร์ ชัยเนตร ประธาน	
	๒. รศ.วันไชย คำแสน กรรมการ	
	๓. ผศ.ปิยะมาสฐ์ ดัณฑ์เจริญรัตน์ กรรมการ	
	๔. นางพวงทอง วัชรราชฎ์ กรรมการ	
	๕. นางสาวปภาวรินทร์ บุญมาก กรรมการ	
	๖. ผศ.จรรยา สิ้นทวิวรรกุล เลขานุการ	
	๗. น.ส.แสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ ผู้ช่วยเลขานุการ	
๒.คณะกรรมการฝ่าย ต้อนรับและลงทะเบียน	๑.นางวัลจิติน จันทรวิโรจน์ ประธาน	
	๒. ผศ.ปัญญาพร ศรีचनाพันธ์ เลขานุการ	
	๓. น.ส.ศิวะ น้อย น้อย น้อย เลขานุการ	
๓.คณะกรรมการฝ่ายพิธี การ	๑.นางนิตยา เอกบาง ประธาน	
	๒.น.ส.แสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์ เลขานุการ	
๔.คณะกรรมการฝ่าย เครื่องเสียง	๑. นายอภิชาติ ปิบ้านใหม่ ประธาน	
	๒. นายวัชรินทร์ สิทธิตัน เลขานุการ	
๕. คณะกรรมการฝ่าย ประชาสัมพันธ์และพิธีกร	๑. นายคงศักดิ์ ต๋วยสืบ ประธาน	
	๒. นางสาวจรรุวรรณ สุธะ เลขานุการ	

ฝ่าย	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ลายเซ็น
๖.๑ นิทรรศการขนม พื้นบ้านและน้ำสมุนไพร	๑. นางสาวชณิชา จินาการ	ประธาน	
	๒. นางสาวอุบลรัตน์ พรหมพิง	เลขานุการ	
๖.๒ นิทรรศการผ้าทอ ล้านนา	๑. นางนิตยา เอกบาง	ประธาน	
	๒. น.ส.แสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์	เลขานุการ	
๖.๓ นิทรรศการย้อมสี จากสีธรรมชาติ	๑. ผศ.วรัญญา ธาราเวชรักษ์	ประธาน	
	๒. นายศุภินันท์ จันมา	กรรมการ	
๖.๔ นิทรรศการตุ๊กล้านนา	๑. นายณัฐอมร จวงเจิม	ประธาน	
	๒. น.ส.แสงจันทร์ วงศ์ชัตนนท์	เลขานุการ	
๖.๕ นิทรรศการ U2T BCG	๑. ผศ.พงศกร สุรินทร์	ประธาน	
	๒. นางสาวสุนิสา ตีบคำ	กรรมการ	
๗. คณะกรรมการฝ่าย สถานที่	๑. นายพิทยาธร ศิริวงศ์	ประธาน	
	๒. นายนครินทร์ เจริญสุข	เลขานุการ	
๘. คณะกรรมการฝ่าย การเงินและพัสดุ	๑. นางสาวเทวรินทร์ ยะสุทธิ	ประธาน	
	๒. นางสาวพรรณษา เรือนน้อย	กรรมการ	
๙. คณะกรรมการฝ่าย ตัดสินการแข่งขันวาดภาพ	๑. นายสิริวัฒน์ สัมมานิติ	ประธาน	
	๒. นายณัฐอมร จวงเจิม	กรรมการ	
๑๐. คณะกรรมการฝ่าย อาหารและเครื่องดื่ม	๑. นางพัชรจันทร์ ตามเดช	ประธาน	
	๒. นางภคินี ไชยวุฒิ	กรรมการ	
๑๑. คณะกรรมการฝ่าย กิจการนักศึกษา	๑. นางสาวธนพร ยะสุทธิ	ประธาน	
	๒. นางสาวณัฐพรรณ งามสม	เลขานุการ	

ฝ่าย	ชื่อ-สกุล	ลายเซ็น
๑๒. คณะกรรมการฝ่าย ประเมินผล	๑. นางสาวธนิณี นิติธรรมบัญญัติ ประธาน	
	๒. นางธิติมา สมพงษ์ กรรมการ	

ฝ่าย	ชื่อ-สกุล			ลายเซ็น
๖.๓ นิทรรศการย้อนมณี จากสี่ธรรมชาติ	๑. ผศ.วรัญญา	ธาราเพชรรักษ์	ประธาน	
	๒. นายศุภินันท์	จันมา	กรรมการ	
๖.๔ นิทรรศการตุ่งล้านนา	๑. นายณัฐอมร	จวงเจิม	ประธาน	
	๒. น.ส.แสงจันทร์	วงศ์ชัตนนท์	เลขานุการ	
๖.๕ นิทรรศการ U2T BCG	๑. ผศ.พงศกร	สุรินทร์	ประธาน	
	๒. นางสาวสุนิสา	ตีบคำ	กรรมการ	
๗. คณะกรรมการฝ่าย สถานที่	๑. นายพิทยาธร	ศิริวงศ์	ประธาน	
	๒. นายนครินทร์	เจริญสุข	เลขานุการ	
๘. คณะกรรมการฝ่าย การเงินและพัสดุ	๑. นางสาวเทวรินทร์	ยะสุทธิ	ประธาน	
	๒. นางสาวพรรณษา	เรือน้อย	กรรมการ	
๙. คณะกรรมการฝ่าย ตัดสินการแข่งขันวาดภาพ	๑. นายสิริวัฒน์	สัมมานิธิ	ประธาน	
	๒. นายณัฐอมร	จวงเจิม	กรรมการ	
๑๐. คณะกรรมการฝ่าย อาหารและเครื่องดื่ม	๑. นางพัธจันทร์	ตามเดช	ประธาน	
	๒. นางภคิณี	ไชยวุฒิ	กรรมการ	
๑๑. คณะกรรมการฝ่าย กิจการนักศึกษา	๑. นางสาวธนพร	ยะสุทธิ	ประธาน	
	๒. นางสาวณัฐพรรณ	งามสม	เลขานุการ	
๑๒. คณะกรรมการฝ่าย ประเมินผล	๑. นางสาวณิณี	นิติธรรมบัญญัติ	ประธาน	
	๒. นางธิติมา	สมพงษ์	กรรมการ	

เกณฑ์การตัดสิน การประกวดวาดภาพหัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

เนื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ชื่อผู้เข้าแข่งขัน	โรงเรียน	การจัดภาพ	เนื้อหาสาระ	การระบายสี	ความสมบูรณ์ของภาพ	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	คะแนนรวม
1. นางสาวอติ จีระปิน	บุญวาทย์วิทยาลัย	10 คะแนน ควม ๑๖๕๕	5 คะแนน	10 คะแนน	10 คะแนน	15 คะแนน	50 คะแนน
2. นางสาวชวลิตสา ไชยคันทิยะ	บุญวาทย์วิทยาลัย	๑๖๕๕					45
3. นางสาวสุณิดา ปอนสืบ	อรุณทัย	ควม ๑๖๕๕					48
4. นายทัตเทพ อองอาจ	กัวมวิทยา	๑๖๕๕					43
5. นายธนพล งามสม	กัวมวิทยา	๑๖๕๕					๓๙
6. นางสาวศิริประภา ปูปิ่นตา	มัธยมวิทยา	๑๖๕๕					33
7. นางสาวณิชาภา ค้าโพธิ์	วิชานารี	ควม ๑๖๕๕					35
8. นางสาวณัฐกานต์ แสงบุญเรือง	วิชานารี	๑๖๕๕					40
9. นายศิริชัย มั่งมุล	เมืองมายวิทยา	๑๖๕๕					30
10. นายศรายุทธ เรืองคำ	เมืองมายวิทยา	๑๖๕๕					—

(.....
.....
.....)

คณะกรรมการตัดสิน



กติกากการประกวดวาดภาพหัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

เนื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

๑. หัวข้อการประกวด “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

๒. ระดับการประกวด มี ๒ ระดับ คือ

๑. ระดับมัธยมศึกษา ตอนปลาย ม.๔-๖

๒. ระดับอุดมศึกษา

๓. ผู้มีสิทธิ์แข่งขันวาดภาพ

๓.๑ เป็นนักเรียน นักศึกษาที่กำลังศึกษาในระดับมัธยมปลาย/ ระดับอุดมศึกษา ในปีการศึกษา ๒๕๖๕

๓.๒ ผู้สมัครเข้าแข่งขัน จำนวน ๑ คน / ทีม

๓.๓ โรงเรียนสามารถส่งทีมเข้าแข่งขันได้ไม่เกินโรงเรียนละ ๒ ทีม / โรงเรียน

๔. การวาดภาพ

๑. ผู้แข่งขันจะได้รับหัวข้อที่คณะกรรมการกำหนดขึ้น เป็นสาระที่เกี่ยวข้องกับ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

๒. ผู้แข่งขันต้องหาสีน้ำ แก้วใส่น้ำ และอุปกรณ์การสร้างภาพมาเองทั้งหมด ยกเว้นกระดาษ ที่มีตราประทับของมหาวิทยาลัย กรรมการแข่งขันจะเป็นผู้จัดหาให้โดยกำหนดให้ใช้กระดาษขนาด A๒ ๑๐๐ ปอร์น สีขาวเท่านั้น โดยพื้นที่สำหรับวาดภาพให้เว้นจากขอบกระดาษด้านละ ๑ นิ้ว

๓. กระดาษและขนาดของภาพ ใช้กระดาษวาดเขียน A๒ ๑๐๐ ปอร์น สีขาว วาดเต็มพื้นที่ติดกรอบล้อมรูปภาพ ความกว้างของกรอบประมาณ ๑.๕ นิ้ว ปิดทับรูปภาพเข้าไปประมาณด้านละ ๑ นิ้ว

๔. สีที่ใช้กำหนดให้ใช้สีน้ำ

๕. ไม่อนุญาตให้ผู้แข่งขันนำภาพร่างที่เตรียมไว้ล่วงหน้าเข้ามาในห้องแข่งขัน (หากพบจะตัดสิทธิ์จากการแข่งขัน)

๖. เวลาที่ใช้ในการสร้างภาพ ๐๙.๐๐น. - ๑๒.๐๐ น. รวม ๓ ชั่วโมง

๕. การตัดสิน

๕.๑ คณะกรรมการตัดสินภาพ จากเกณฑ์ดังนี้

การจัดภาพ	๑๐	คะแนน
เนื้อหาสาระ	๕	คะแนน
การระบายสี	๑๐	คะแนน
ความสมบูรณ์ของภาพ	๑๐	คะแนน
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๑๕	คะแนน
รวม	๕๐	คะแนน

๕.๒ ผลการตัดสิน จะประกาศให้ทราบภายในวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ ประกอบด้วยรางวัลที่ ๑, ๒, ๓ และรางวัลชมเชย ทุกรางวัลจะได้รับมอบเกียรติบัตรในวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๒.๐๐ น. หลังการประกาศผล

๕.๓ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๕.๔ ภาพทุกภาพจะเป็นสมบัติของ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

๕.๕ สำหรับภาพที่ได้รับรางวัล มหาวิทยาลัยขอใช้สิทธิ์ในการนำไปใช้ เพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ กิจกรรมของของมหาวิทยาลัยที่ไม่เกี่ยวกับธุรกิจ

๕.๖ ผู้เข้าแข่งขันลงทะเบียน ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง เวลา ๘.๐๐ น.- ๘.๔๐ น.

๖. รางวัลการประกวดทั้ง ๒ ระดับ มีรางวัลดังนี้

<u>เงินรางวัลการประกวดวาดภาพระดับมัธยมปลาย</u>	<u>๓,๗๐๐</u>	<u>บาท</u>	
- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล	๑,๕๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ เงินรางวัล	๑,๐๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ เงินรางวัล	๗๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลชมเชยเงินรางวัล	๕๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
<u>เงินรางวัลการประกวดวาดภาพระดับอุดมศึกษา</u>	<u>๓,๗๐๐</u>	<u>บาท</u>	
- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล	๑,๕๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ เงินรางวัล	๑,๐๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ เงินรางวัล	๗๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลชมเชยเงินรางวัล	๕๐๐	บาท	พร้อมเกียรติบัตร

๗. ส่งใบสมัครพร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้สมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕ ส่งใบสมัครได้ทาง E-Mail gunlpc@hotmail.com หรือทางไปรษณีย์จัดส่งมายังศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง ๒๐๐ หมู่ ๑๗ ต.พิชัย อ.เมือง จ.ลำปาง ๕๒๐๐๐ สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมคุณแสงจันทร์เบอร์มือถือ ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔ หรือ โทรศัพท์ ๐๕๔-๓๔๒๕๔๗-๘ ต่อ ๑๒๒ หรือดาวินโหลดใบสมัครและรายละเอียดการประกวดได้ที่เว็บไซต์ www.lpc.rmutl.ac.th



ใบสมัครการประกวดวาดภาพในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

หัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

วันอาทิตย์ ที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๕

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ประเภทการสมัครเข้าร่วมโครงการ

ระดับมัธยมศึกษา ตอนปลาย ม.๔-๖

ระดับอุดมศึกษา

ชื่อ-นามสกุล.....อายุ.....ปี เพศ.....

วัน/เดือน/ปีเกิด.....สถานศึกษา.....ชั้น.....

ที่อยู่เลขที่.....หมู่.....ถนน.....ตำบล.....

อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

เบอร์โทรศัพท์มือถือ.....

E-Mail.....Fackbook.....

อาจารย์ผู้ดูแล.....

เบอร์ติดต่อ.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร ลงชื่อ.....อาจารย์ผู้ดูแล

(.....)

(.....)

หมายเหตุ

ส่งใบสมัครพร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้สมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๕
ส่งใบสมัครได้ทาง E-Mail gunlpc@hotmail.com หรือทางไปรษณีย์จัดส่งมายังศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีราชมงคลล้านนาลำปาง ๒๐๐ หมู่ ๑๗ ต.พิชัย อ.เมือง จ.ลำปาง ๕๒๐๐๐
สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมคุณแสงจันทร์เบอร์มือถือ ๐๘๕-๗๑๗๒๔๗๔ หรือ โทรศัพท์ ๐๕๔-๓๔๒๕๔๗-๘ ต่อ ๑๒๒
หรือดาวน์โหลดใบสมัครและรายละเอียดการประกวดได้ที่เว็บไซต์ www.lpc.rmutl.ac.th

อ. ฝ่าย

1

เสน่ห์ผืนผ้า ล้านนาไทย

(บรรยายก่อนการแสดง)

การแสดงชุดเสน่ห์ผืนผ้า ล้านนาไทย เป็นการแสดงถึงเอกลักษณ์ของการแต่งกายของคนในล้านนา ซึ่งได้รวมการแต่งกายของคนพื้นถิ่นล้านนา กลุ่มชาติพันธุ์ และกลุ่มชนเผ่า การแสดงชุดเสน่ห์ผืนผ้า ล้านนาไทยนี้ เป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ให้ชนรุ่นหลังตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมการแต่งกาย และเกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมการแต่งกายของตน อีกทั้งยังเป็นการสืบทอดวัฒนธรรมการแต่งกายของคนล้านนาให้คงอยู่สืบไป

บรรยายตอนเดินแบบ

ชุดที่ 1 ชุดไทยล้านนาจังหวัดเชียงใหม่ ผ้าขึ้นตีนจกแม่แจ่ม

ผู้สวมใส่

1. นายบุญฤทธิ์ มะโนรส
2. นางสาวปภินวิช เยาวบุตร

ขึ้นตีนจกแม่แจ่มเป็นศิลปหัตถกรรมที่เป็นมรดกตกทอดจากบรรพบุรุษมา แต่โบราณกาลอันเกิดจากการประดิษฐ์คิดค้น และสร้างลวดลายขึ้นบนผืนผ้าด้วยการจก ตีนจกแม่แจ่มแบบโบราณ นิยมนุ่งขึ้นให้ยาวกรอมเท้าปิดตาตุ่ม ลักษณะของผ้าขึ้นตีนจกแม่แจ่มประกอบด้วย 3 ส่วน ได้แก่ 1.เอวขึ้น บ้างเรียก หัวขึ้น ใช้ผ้าฝ้ายสีขาว ส่วนที่ 2 ตัวขึ้น คือ

ส่วนที่อยู่ตรงกลางระหว่างเอวขึ้นกับตีนขึ้น มีความกว้างประมาณ 50 เซนติเมตร ส่วนที่ 3 ตีนขึ้น คือส่วนที่อยู่ล่างสุดของขึ้น จะมีการจกลดตายลงบนผ้าพื้น ด้วยสีสันต่าง ๆ กันไป

ชุดที่ 2 ชุดไทยล้านนาจังหวัดเชียงใหม่ ผ้าขึ้นสันกำแพง

ผู้สวมใส่

1. นายณัฐวุฒิ ปินตา
2. นางสาวทิพภาภรณ์ อินทรสุวรรณ

ขึ้นสันกำแพง หรือเรียกว่าขึ้นลายอาภัสรา เนื่องจากในปีพ.ศ. 2507 คุณอาภัสรา หงส์สกุล ได้รับตำแหน่งนางงามจักรวาล และสวมใส่ผ้าขึ้นสันกำแพงสีฟ้าและสีชมพูในการเข้าประกวด ทั้งนี้ด้วยเกิดจากสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชชนนี พระพันปีหลวง ครั้นเสด็จประพาสที่อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่ ได้ทรงมีดำริให้พื้นฟู ขึ้นใหม่ลายขวาง เล่นแถบสี 3 แถบของสันกำแพง ลักษณะของลดตายของผ้าขึ้นสันกำแพงเป็นลายขวาง ไล่สีสามชั้น ซึ่งต่อมาได้มีการพัฒนามาเป็น “ลาย 7 วัน” คือการไล่สี 7 สีตามวันใน 1 สัปดาห์

ชุดที่ 3 ชุดไทยล้านนาสมัยรัชกาลที่ 5

ผู้สวมใส่

1. นายวราวุธ ลากใหญ่
2. นางสาวพิมรดา ปลายหาญ

ในสมัยรัชกาลที่ 5 เป็นยุคที่เชียงใหม่ ยังเป็นมณฑลพายัพ สตรีจะแต่งกายด้วยเสื้อลูกไม้ตามแบบนิยมตะวันตก นุ่งผ้าซิ่นตีนจก เก้าผมทรงญี่ปุ่น และคาดแพรสะพาย สะท้อนความเป็นสังคมพหุวัฒนธรรมในยุคสมัยนั้นได้เป็นอย่างดี

ชุดที่ 4 ชุดไทยล้านนาลำพูน ผ้ายกดอก

ผู้สวมใส่

1. นายธีรพงศ์ บุญเต็ม
2. นางสาวโรชา พาที

ผ้ายกดอกของจังหวัดลำพูน นับว่าเป็นผ้าที่ได้รับการยกย่องว่ามีลวดลายที่งดงามอย่างยิ่ง เนื่องจากศิลปะการยกดอกนี้ มาจากสมัยพระราชชายาเจ้าดารารัศมีทรงได้นำความรู้ที่เรียนรู้มาจากราชสำนักส่วนกลางขณะประทับ ณ วังหลวงในกรุงเทพฯ มาประยุกต์ใช้ในการประดิษฐ์ลวดลาย และได้ทรงถ่ายทอดความรู้เรื่องการทอผ้ายก ที่มีลวดลายสวยงามแปลกตาและวิจิตรบรรจง ให้คนในคุ้มเชียงใหม่และพระญาติเจ้าเมืองลำพูน ต่อมาชาวบ้านได้เรียนรู้การทอผ้ายกจากคนในคุ้ม จนมีความชำนาญและมีการเผยแพร่ทั่วไปใน

ปัจจุบันการทอผ้ายกดอกลำพูนถือเป็นมรดกทางหัตถกรรมที่ถ่ายทอดสู่รุ่นลูกรุ่นหลาน จึงทำให้จังหวัดลำพูนเป็นศูนย์กลางการทอผ้ายกดอกแหล่งสำคัญของประเทศไทย

ชุดที่ 5 ชุดไทยล้านนาล้าน ชินป่อง

ผู้สวมใส่

1. นายเชียวชาญ ชัยนันท๊ะ
2. นางสาวพิชญากา มั่งเจริญ

ลักษณะเด่นของผ้าขึ้นเมืองน่านจะเน้นความสำคัญของการออกแบบลวดลาย

ส่วนกลางผืนที่เลียนแบบธรรมชาติและลายเรขาคณิต การทอมี 3 ลักษณะ คือ

1. การล้วง เช่น ลายน้ำไหล ลายใบมีด ลายดอกไม้ ลายธาตุ ลายปู เป็นต้น
2. การเก็บมุก เช่น ลายดอกจันทร์แปดกลีบ ลายดอกแก้ว ลายผักกูด ลายพญานาค ลายขोन้อย ลายกาบกลวง
3. การคาดก่าน ได้แก่ ลายก่านแบบดั้งเดิม ลายคาดก่านน้ำไหล

สำหรับชินป่อง เป็นชินลายขวางเย็บ 2 ตะเข็บ ลายขวางทอด้วยเทคนิคขิด

มีทั้งที่ทอด้วยฝ้าย ไหม ไหมปนฝ้าย และไหมเงินไหมคำ ชินป่องในอดีต เรียกว่า ชินป่องตาเหลี่ยม (ตา – เล่ม) หรือชินป่องตาโทน (ตา – โตน) เป็นชินที่มีลายขวางขนาดเท่ากัน สลับสีพื้นโดยเว้นช่วงระยะเท่ากันตลอดผืน

ชุดที่ 6 ชุดไทใหญ่

ผู้สวมใส่

1. นายธนาวินท์ ปรีดาสุขถาวร
2. นางสาวรุ่งฟ้า แก้วสิริ

กลุ่มไทใหญ่ในภาคเหนือมักจะกระจายอยู่ทั่วทุกอำเภอในพื้นที่ของจังหวัดเชียงราย และจังหวัดแม่ฮ่องสอน การแต่งกายผู้ชายนิยมสวมเสื้อคอกลมแขนยาว ผ่าหน้า ติดกระดุม

ผ้าคล้ายใส่ไก่อวมวดเป็นปมพร้อมตกแต่งลวดลาย กางเกงขาก๊วยเป่าต่ำ โปกหัวพันผ้าห้อย ส่วนผู้หญิงสวมเสื้อผ่าหน้าหรือเสื้อป้าย แขนกระบอก เอวสั้น ตกแต่งลวดลายสวยงามด้วยการปักหรือฉลุผ้าตามขอบ กระดุม ที่กั๊ดเสื้ออาจจะใช้กระดุมผ้าหรือพลอยกั๊ดกับหูกระดุม ผ้าขึ้นที่นุ่มนิยมใช้ผ้าขึ้นลุนตยา โดยผืนผ้าจะเป็นลวดลายคลื่นซ้อนกันหลายชั้น ซึ่งแสดงถึงลักษณะของภูเขาสี่พันดร และลวดลายดอกไม้เถาวัลย์แสดงให้เห็นถึงสัญลักษณ์ของป่าหิมพานต์ อีกทั้งการเกล้าผมที่มักจะนิยมตัดดอกไม้สด นั่นก็เป็นการแสดงถึงความเคารพบูชาต่อพระพุทธศาสนา

ชุดที่ 7 ชุดไทเขิน

ผู้สวมใส่

1. นายสุวรรณชัย ถิ่นจอมบดินทร์
2. นางสาวธนิศา นุ่มนวล

ชาวไทเขิน หรือ ไทขิ่น เป็นกลุ่มชาติพันธุ์ไทกลุ่มหนึ่งที่อพยพมาตั้งถิ่นฐานในเมืองเชียงใหม่ในสมัยพระเจ้ากาวิละ นอกจากนี้ยังกระจายตัวอยู่ในเขตจังหวัดเชียงใหม่ อำเภอสันป่าตอง สันกำแพง แม่แตง ดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงรายในเขตอำเภอแม่สาย และอำเภอเมือง จังหวัดน่าน

การแต่งกายผู้ชาย สวมเสื้อผ้าฝ้ายทอมือแขนสามส่วน คอกลม ผ่าหน้า ติดกระดุม นิยมสวมเสื้อทับข้างนอก ส่วนเสื้อข้างในมักจะเป็นเสื้อยืดหรือเสื้อสีขาวมีปก นิยมผ้าโปกหัว ใช้สีครีมหรือสีขาว และมัดเอวด้วยผ้าสีอ่อน สวมกางเกงสะดอใช้ได้ทุกสี

ผู้หญิง นิยมสวมเสื้อที่มีลักษณะเดียวกับเสื้อปิด ไม่มีปก เสื้อมีตัวสั้น ชายเสื้อตรงเอวจะงอนขึ้นหรือกางออกเล็กน้อย ใช้ผ้าสีชมพูหรือสีอ่อนโพกหัว และผ้าขึ้น ส่วนบนเป็นลายริ้วหรือที่เรียกกันว่า “ขึ้นก่าน” ส่วนตีนจะต่อด้วยผ้าสีเขียวเป็นเอกลักษณ์ของชาวไทเขิน

ชุดที่ 8 ชุดไทลื้อ

ผู้สวมใส่

1. นายธนากร แสงขำ
2. นางสาวพลอยไพลิน แปลงเรือน

กลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้ออาศัยอยู่ตามภาคเหนือของประเทศไทย ในบริเวณจังหวัด เชียงใหม่ เชียงราย ลำพูน ลำปาง พะเยา แพร่ และน่าน การแต่งกายของผู้หญิงชาวไทลื้อนิยมสวมเสื้อปิดสีเข้ม เป็นเสื้อที่ไม่มีกระดุม แต่จะผูกเชือกที่سابเสื้อด้านซ้าย นุ่งขึ้นต่ำลื้อ อาจมีเพิ่มลวดลายด้วยเทคนิคต่าง ๆ เพื่อความสวยงาม เก๋ล้ำมวยผมไว้บนกระหม่อม และเคียนหัวด้วยผ้าพื้นสีขาวหรือสีชมพู ส่วนผู้ชายนิยมสวมเสื้อแขนยาว สวมกางเกงขายาวสีเดียวกับเสื้อ ต่อหัวกางเกงด้วยผ้าสีขาว เคียนหัวด้วยผ้าพื้นสีขาว

ชุดที่ 9 ชุดไทยอง

ผู้สวมใส่

1. นายอภิวัตร สุวรรณศรี
2. นางสาวชาลิณี รุ่งเรือง

ไทยองหรือกลุ่มชาติพันธุ์ยอง เป็นชื่อที่ใช้เรียกคนไทลื้อที่ตั้งบ้านเรือนอยู่ในเมืองยอง คนไทลื้อเมืองยองเข้ามาตั้งถิ่นฐานในเขตจังหวัดลำพูน - เชียงใหม่ ในปี พ.ศ. 2348 พญากาวิละได้กวาดต้อนผู้คนจากเมืองยองมาร่วมฟื้นฟูอาณาจักรล้านนา และให้ตั้งถิ่นฐานอยู่ในเมืองลำพูน ปัจจุบันชาวไทลื้อเมืองยองจึงเรียกตนเองว่า “คนยอง”

การแต่งกายผู้ชาย สวมเสื้อผ้าฝ้ายที่ตัดเย็บด้วยมือ กางเกงเหมือนกางเกงขาก๊วยและพันผ้าโพกหัว ผู้หญิงนิยมทอผ้าชิ้นใส่เอง ลวดลายที่ทอเรียกว่า ชิ้นก่านกำควาย หัวท้ายของชิ้นเป็นสีแดงหรือสีดำสลับกันไป เสื้อเป็นเสื้อปัดรัดรูป เอวสั้น แขนกระบอก ตัดเย็บด้วยมือ ผ้าโพกหัวสีขาวและชมพู

ชุดที่ 10 ชุดชนเผ่ากะเหรี่ยง

ผู้สวมใส่

1. นางสาวชไมพร สบใกล้พระ
2. นางสาวณัฐวดี พิสปิงคำ

ชาวกะเหรี่ยง มักเรียกตนเองว่า “ปกากะญอ” อาศัยอยู่ในเขตภาคเหนือของประเทศไทย ในแถบจังหวัดแม่ฮ่องสอน เชียงใหม่ ลำปางและลำพูน

กะเหรี่ยงทอผ้าจนเป็นวัฒนธรรมประจำเผ่า เสื้อเด็กและหญิงสาวจะเป็นชุดทรงกระสอบ ผ้าฝ้ายพื้นขาว ทอหรือปักประดับลวดลายให้งดงาม ส่วนหญิงที่มีครอบครัวแล้วจะสวมเสื้อสีดำ น้ำเงิน และผ้าถุงสีแดงคนละท่อน ตกแต่งด้วยลูกเดือย หรือ ทอ ยกดอก ยกลาย

ชุดที่ 11 ชุดชนเผ่าม้งขาว

ผู้สวมใส่ นางสาวธีรนาฏ ใจมา

ชุดที่ 12 ชุดชนเผ่าเมี่ยนหรือเย้า

ผู้สวมใส่ นางสาวกัญญารัตน์ เชี่ยวชาญ

ชาวม้ง อพยพมาจากทางตอนใต้ของจีน เข้ามาตั้งถิ่นฐานอยู่ในพื้นที่ 14 จังหวัดทางภาคเหนือของประเทศไทย โดยชนเผ่าม้งสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 กลุ่ม คือ ม้งขาว และม้งเขียว สำหรับการแต่งกายของผู้ที่สวมใส่ในวันนี้ เป็นชุดม้งขาว ซึ่งผู้หญิงจะใส่เสื้อสีดำแขนยาว มีลวดลายที่ปลายแขนสลับสีและปกเสื้อ จะนุ่งกางเกงแบบกางเกงสะดอของคนเมืองเหนือ หรือกางเกงแบบคนจีน แต่ในช่วงเทศกาลปีใหม่หรือพิธีแต่งงาน จะนุ่งกระโปรง

สำหรับชาวเมี่ยน ได้รับการจัดให้อยู่ในเชื้อชาติ มองโกลอยด์ เมื่อประมาณ 2000 กว่าปีมาแล้วบรรพชนได้ทำการอพยพเข้าไปในป่าลึกบนภูเขาสูง ชาวเมี่ยนเพื่อปกป้องเสรีภาพจึงถูกขนานนามว่า ม่อ เย้า ต่อมาคำเรียกนี้ถูกยกเลิกไปเหลือแต่คำว่า "เย้า" เท่านั้น สำหรับการแต่งกาย หญิงชาวไทยภูเขาเผ่าเย้ายังคงแต่งกายตามแบบฉบับเดิม โดยเน้นสีสันสวยงาม นิยมใช้สีปักลายเพียง 5 สีเท่านั้น คือ สีแดง เหลือง น้ำเงิน เขียว และสีขาว ชาวเผ่าเย้า แต่ละท้องถิ่นก็จะมี การแต่งกายที่แตกต่างกันเล็กน้อย สำหรับชุดที่สวมใส่ในวันนี้เป็นเครื่องแต่งกายจากจังหวัดน่าน ซึ่งเป็นของตกทอดจากบรรพบุรุษ

ชุดที่ 13 ชุดอาช่า

ผู้สวมใส่

1. นายจักรินทร์ ศรีจันทร์
2. นางสาวอรอนงค์ สะโง๊ะ

ชาวอาช่าหรืออีก้อ อาศัยอยู่ในมณฑลยูนนาน แคว้นสิบสองปันนา และไกวเจา เมื่อถูกรุกรานจึงทยอยกันอพยพลงใต้ ปัจจุบันตั้งอยู่ในเขตของจังหวัดเชียงราย เชียงใหม่ ตาก กำแพงเพชร แพร่ ลำปาง และเพชรบูรณ์

การแต่งกายของชาวอาช่านิยมใช้ผ้าฝ้ายทอเนื้อแน่นย้อมเป็นสีน้ำเงินเข้มและสีดำ ผู้หญิง สวมเสื้อตัวสั้น กระโปรงพลิทสั้น ผ้าคาดเอวประดับด้วยเบี้ยและผ้าพันน่อง ห้อยคอด้วยลูกปัด มีจุดเด่นที่หมวก หมวกจะประดับด้วยลูกปัดหลากสี ขนชะนี ขนกระต่าย ขนไก่ นอกจากนี้ยังตกแต่งด้วยเงินแท้และเหรียญเงิน ผู้ชาย สวมเสื้อคอกลมแขนยาว กางเกงขาก้วยสีเดียวกัน

ส่วนที่ ๔ แบบประเมินผล

สรุปประเมินความพึงพอใจ งานหัตถศิลป์ล้านนา เติงให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

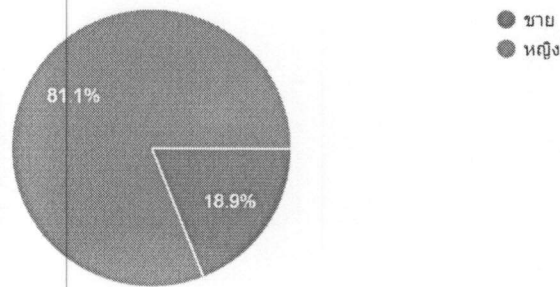
วันที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

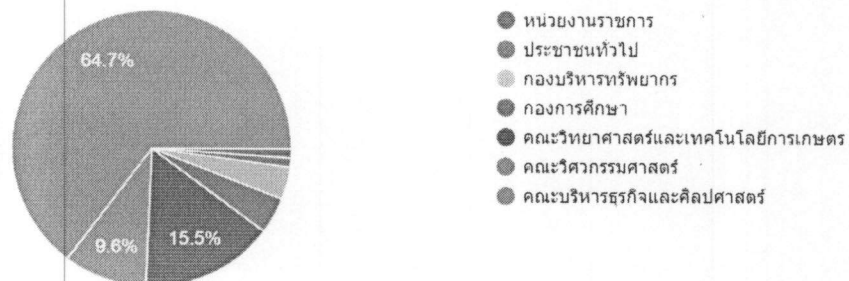
1. เพศ

	เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย		37	18.9
หญิง		150	81.1
	รวม	187	100



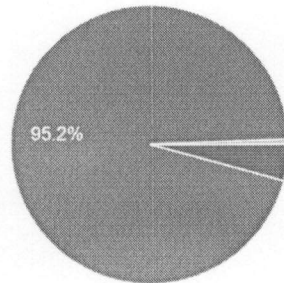
2. คณะ/หน่วยงาน

	คณะ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
	คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์	121	64.7
	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	29	15.5
	คณะวิศวกรรมศาสตร์	18	9.6
	กองการศึกษา	8	4.3
	กองบริหารทรัพยากร	7	3.7
	หน่วยงานราชการ	2	1.1
	ประชาชนทั่วไป	2	1.1
	รวม	187	100



3. ระดับการศึกษา

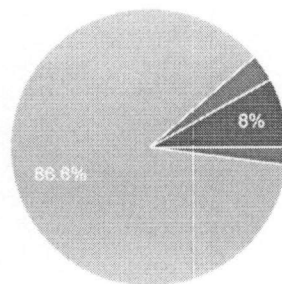
	สถานภาพ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ต่ำกว่าปริญญาตรี		8	4.3
ปริญญาตรี		178	95.2
สูงกว่าปริญญาตรี		1	0.5
	รวม	187	100



- ต่ำกว่าปริญญาตรี
- ปริญญาตรี
- สูงกว่าปริญญาตรี
- อื่นๆ

4. สถานภาพ

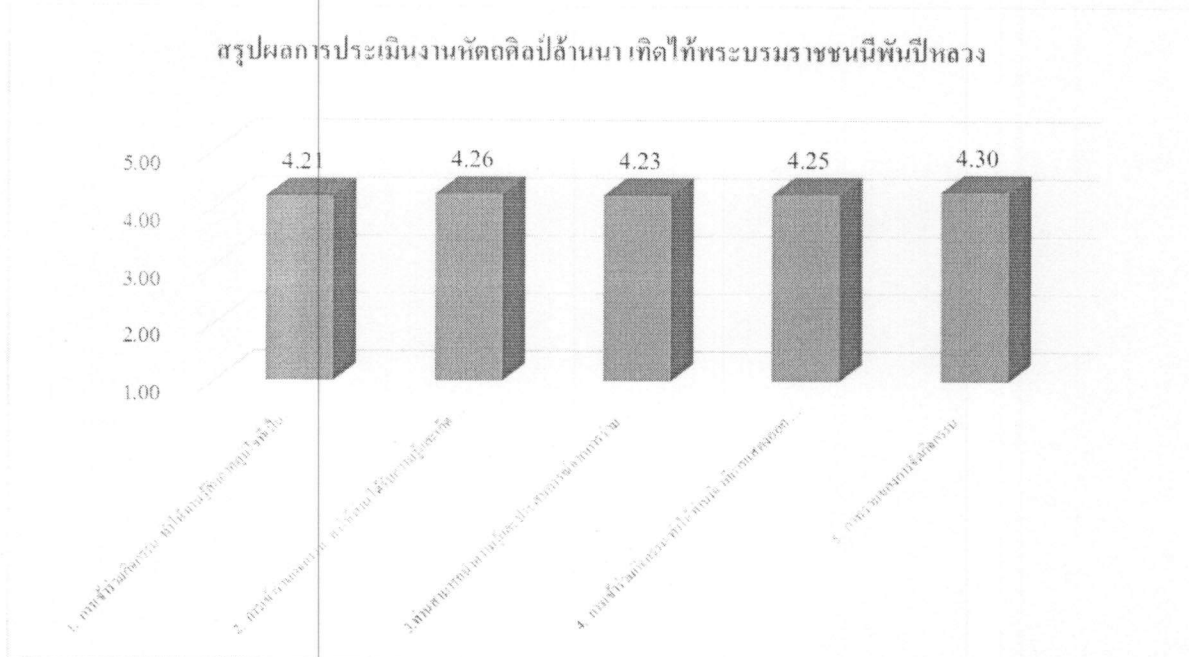
	สถานภาพ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
คณาจารย์		-	-
เจ้าหน้าที่		15	8.0
นักศึกษา		162	86.6
นักเรียน		6	3.2
ประชาชนทั่วไป		4	2.1
อื่นๆ		-	-
	รวม	187	100



- ประชาชนทั่วไป
- คณาจารย์
- นักศึกษา
- นักเรียน
- เจ้าหน้าที่
- อื่นๆ

ส่วนที่ 2 สรุปความคิดเห็นในประเด็นการรับรู้ถึงความสำคัญของกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมและประโยชน์ที่ได้รับจากการร่วมกิจกรรม

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ
1. การเข้าร่วมกิจกรรม ทำให้ท่านรู้สึกภาคภูมิใจที่เป็นส่วนหนึ่งใน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม	4.21	84.28
2. การเข้าร่วมกิจกรรม ทำให้ท่านได้รับความรู้และเกิดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมว่ามีประโยชน์และสร้างคุณค่าทางจิตใจได้	4.26	85.13
3. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์จากการร่วมกิจกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	4.23	84.62
4. การเข้าร่วมกิจกรรม/ทำให้ท่านมีเวทีการแสดงออกความสามารถด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	4.25	85.03
5. ภาพรวมของการจัดกิจกรรม	4.30	85.99



ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

1. ดีควรจัดอีก
2. กิจกรรมน่าสนใจ จัดได้ดีค่ะ
3. เป็นกิจกรรมที่ดี ควรจัดกิจกรรมแบบนี้ทุกๆปี

แบบประเมินความพึงพอใจ งานหัตถศิลป์ล้านนา เติบโตให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล

1. เพศ ชาย หญิง
2. คณะ วิศวกรรมศาสตร์ บริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร หน่วยงานราชการ ประชาชนทั่วไป
3. วุฒิการศึกษา ต่ำกว่าปริญญาตรี ปริญญาตรี สูงกว่าปริญญาตรี
4. สถานภาพ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ประชาชนทั่วไป

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นในประเด็นการรับรู้ถึงความสำคัญของกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมและประโยชน์ที่ได้รับจากการร่วมกิจกรรม

ประเด็นการสอบถามข้อคิดเห็น	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด 5	มาก 4	ปานกลาง 3	น้อย 2	น้อยที่สุด 1
ประโยชน์ที่ได้รับจากการร่วมกิจกรรม					
1. การเข้าร่วมกิจกรรม ทำให้ท่านรู้สึกภาคภูมิใจที่เป็นส่วนหนึ่งใน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม					
2. การเข้าร่วมกิจกรรม ทำให้ท่านได้รับความรู้และเกิดความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมว่ามีประโยชน์และสร้างคุณค่าทางจิตใจได้					
3. ท่านสามารถนำความรู้และประสบการณ์จากการร่วมกิจกรรม ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน					
4. การเข้าร่วมกิจกรรม/ทำให้ท่านมีเวทีการแสดงออกความสามารถด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					
5. ภาพรวมของการจัดกิจกรรม					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

ส่วนที่ ๕ ภาคผนวก

- รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ 125

- ภาพกิจกรรม

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	ร.ร. สอนใจ สอนใจ	เอกชนศึกษา	
2	นาง ชนีย์ เทพนิรมล	สภ.อ.ด.	อน
3	นาย วิภากร งามกิจ	อ.บ.	อ.
4	นายอรทัย มณฑาทอรัส	สภ.อ.ต.ต.น.ก.ร.ร.น.ก.ช.ร.	อ.ร.น.
5	อ.กมล วัฒน	ท.บ.	อ.ก.
6	อ.อรรถวิทย์ วัฒน	สภ.อ.ท.ว.ป.	อ.อ.ว.
7	อ.อรรถวิทย์ วัฒน	ท.ร.น.	ม.อ.ร.
8	นายอรรถวิทย์ วัฒน	อ.ต.น.	อ.อ.ว.ร.น.
9	อ.วิภากร งามกิจ	งานบริหาร	อ.ก.
10	อ.วิภากร งามกิจ	ม.อ.ร.	อ.ก.
11	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
12	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
13	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
14	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
15	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
16	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
17	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
18	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
19	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
20	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
21	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
22	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
23	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
24	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
25	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
26	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
27	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
28	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.
29	อ.วิภากร งามกิจ	อ.ก.ท.น.	อ.ก. น.

J. Schur

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นายปณิธิ หลงวิล	วิศวกรรมศาสตร์	
2	ททวริดา วิเศษวิฑู	อทค	
3	เมท/นพ พานิช	วิศวกรรมศาสตร์	
4	นางช่ออินทร์ ทอทิพย์	วิศวกรรมศาสตร์	
5	นางสาวนันทิณี สวัสดิ์รักข	ศึกษาศาสตร์	
6	นาย อดิสร ฐิรินทร์	วิศวกรรม	
7	นายอดิสร ตานะพันธ์	วิศวกรรมศาสตร์	
8	นาย ปรีชาวัฒน์ ดวงนิล	IT	
9	นางสาวกมลวรรณ คุ้มบุตร	ทอช่าง	
10	น.ร. วิชิตา พนทราภรณ์	คท: วิศวกรรม วัสดุ	
11	นาย วิวิธ ใจดี	วิศวกรรม	
12	นายทวิวัฒน์ ใจดี	วิศวกรรม	
13	น.ร. อนุชา ใจดี	ศึกษาศาสตร์	
14	นางสาวอุบลรัตน์ พรหมพันธ์	วทอ.	
15	นายสุรพันธ์ ใจดี	วิศวกรรม	
16	อ.ท. ใจดี	วทอ.	
17	น.ร. ทวีวัฒน์ ใจดี	วทอ.	
18	น.ร. ทวีวัฒน์ ใจดี	วทอ. วิศวกรรม	
19	น.ร. ใจดี	ทอช่าง	
20	น.ร. ใจดี	เทคโนโลยีสารสนเทศ	
21	น.ร. ใจดี	วิศวกรรม	
22	น.ร. ใจดี	วิศวกรรม	
23	นางสาวสุวิภา ใจดี	ทอช่าง	
24	น.ร. ใจดี	ทอช่าง	
25	น.ร. ใจดี	วิศวกรรม	
26	น.ร. ใจดี	วิศวกรรม	
27	น.ร. ใจดี	วิศวกรรม	
28	น.ร. ใจดี	วิศวกรรม	
29			

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัดหน่วยงาน	ลายเซ็น
1.	นายสุวรรณ์ชัย ถิ่นจอมอินทร์	วิศวกรรมไฟฟ้า	สุวรรณ์ชัย
2.	นายณัฐกร นริศสุขธรรมา	วิศวกรรมไฟฟ้า	ณัฐกร
3.	นายณัฐกร สุวรรณศรี	วิศวกรรมไฟฟ้า	ณัฐกร
4.	นายเชียวชาญ ชัยนันท์	วิศวกรรมไฟฟ้า	เชียวชาญ
5.	นายอรรถกุล งามใหญ่	วิศวกรรมไฟฟ้า	อรรถกุล
6.	นายชัชวาล แสงงำ	เทคโนโลยีสารสนเทศ	ชัชวาล
7.	นายธีรพงษ์ ชัยพันธ์	เกษตรอินทรีย์	ธีรพงษ์
8.	นายจักรินทร์ ศรีจันทร์	วิศวกรรม การผลิต	จักรินทร์
9.	น.ส. สันนุกู ใจมา	ทอ.	สันนุกู
10.	น.ส. นิลพร สุกินทรัพย์	ทอ.	นิลพร
11.	น.ส. ธนิกา นุ่มนวล	ทอ.กึ่ง	ธนิกา
12.	น.ส. อรุษา นาน	ทอ.กึ่ง	อรุษา อรุษา
13.	น.ส. ปัทมาธิ์ เขานุปถ	ทอ.กึ่ง	ปัทมาธิ์ ปัทมาธิ์
14.	น.ส. พิมพ์พร ปลายนาญ	วิศวกรรมไฟฟ้า	พิมพ์พร
15.	น.ส. นิตยา ชัยรุ่ง	เกษตรศาสตร์	นิตยา
16.	น.ส. พงษ์พิณ นพวงเรือน	บัญชี	พงษ์พิณ
17.	น.ส. ธงฟ้า แก้วศิริ	บัญชี	ธงฟ้า
18.	น.ส. ศิพภาอรุณ อิศกรสุวรรณ	กาจัดสาร	ศิพภาอรุณ
19.	น.ส. นิมิตตา ส่งใจ	ทอ.กึ่ง	นิมิตตา
20.	น.ส. ณัฐวิภา ชัยรุ่ง	การตลาด	ณัฐวิภา
21.	น.ส. อรุณรัตน์ สะไว	การจัดการ	อรุณรัตน์

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานทัศนศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัดหน่วยงาน	ลายเซ็น
1.	พ.ศ. ปัทมาพรณี ผ่องางกู	วทอ.	ปัทมาพรณี
2.	พลย. บุณดุฑาณี ส.โพธิ์	อุตสาหกรรม	บุณดุฑาณี
3.	นาง นั้รุจณี ปันจก	อุตสาหกรรม	นั้รุจณี
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			
21.			

รายชื่อผู้เข้าร่วมประกวดวาดภาพหัวข้อ “พระราชกรณียกิจพระบรมราชชนนีพันปีหลวง”

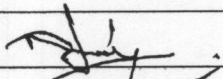
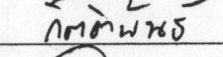
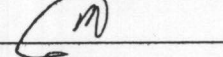
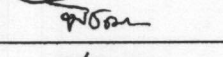
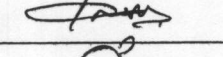
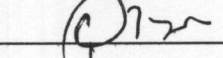

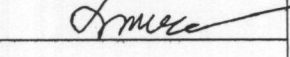
เนื่องในงาน หัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อสกุล	สังกัดโรงเรียน	ลายเซ็น
1.	นางสาวอติติ จ๊ะป็น	โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย	อติติ
2.	นางสาวชาลิสสา ไชยคันธียะ	โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย	ชาลิสสา
3.	นางสาวสุนิตา ปอนสืบ	โรงเรียนอรุโณทัย	สุนิตา
4.	นายหัตเทพ งามอาจ	โรงเรียนกวิลมวิทยา	หัตเทพ
5.	นายธนพล งามสม	โรงเรียนกวิลมวิทยา	ธนพล
6.	นางสาวศิริประภา ปูปินตา	โรงเรียนมัธยมวิทยา	ศิริประภา
7.	นางสาวณิษานาฏ คำโพธิ์	โรงเรียนวิชานารี	ณิษานาฏ
8.	นางสาวณัฐกานต์ แสงบุญเรือง	โรงเรียนวิชานารี	ณัฐกานต์
9.	นายศิริชัย มั่งมูล	โรงเรียนเมืองมายวิทยา	ศิริชัย มั่งมูล
10.	นายศรายุทธ เรืองคำ	โรงเรียนเมืองมายวิทยา	ศรายุทธ เรืองคำ
11.			
12.			

อาจารย์ผู้ควบคุม

ลำดับที่	ชื่อสกุล	สังกัดโรงเรียน	ลายเซ็น
1.	นางสาวสุภาภรณ์ แก้วสีงาม	โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย	
2.	นายกิตติพันธุ์ อินแก้วปวงคำ	โรงเรียนอรุโณทัย	
3.	นางสาวเยาวมาลย์ เชี่ยวชาญ	โรงเรียนกวิลมวิทยา	
4.	นายพิชฌา ต๊ะเอี้ย	โรงเรียนมัธยมวิทยา	
5.	นายเสรี วงศ์สรรเสริญ	โรงเรียนวิชานารี	
6.	นายอำนาจ มหามิตร	โรงเรียนเมืองมายวิทยา	
7.	นางสาวปทิตตา ปัญญากุล	โรงเรียนเมืองมายวิทยา	
8.	นางอภิมพรรัตน์ วงศ์สรรเสริญ	โรงเรียนวิชานารี	

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานหัตถศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นายพชร สิงห์กุล	วิศวกรรมไฟฟ้า	พชร
2	นายชานน สรรวม	วิศวกรรมไฟฟ้า	ชานน
3	น.ส. ขวัญจิรา สุรินตา	วิศวกรรมไฟฟ้า	ขวัญจิรา
4	น.ศ. พิธินันต์ ศางคร	วิศวกรรมไฟฟ้า	พิธินัน
5	นาง ธาณิก พิมพ์ผลภักดิ์	วิศวกรรมไฟฟ้า	ธนา
6	น.ส. กนกพร รัตนวัน	วิศวกรรมเทคนิค	กนกพร
7	นาย ศุภพร ช่อศรี	วิศวกรรมเทคนิค	ศุภพร
8	นายสุภากร สิงห์กุล	วิศวกรรมไฟฟ้า	
9	นาย กฤษ ธิราช	วิศวกรรมไฟฟ้า	
10	น.ศ. พรนิภา อินทร์จันทร์	ช่าง	พรนิภา
11	น.ส. ลลิตาภรณ์ นิสระตานนท์	ช่าง	ลลิตาภรณ์
12	น.ส. นรลลิตา สันธิ์	ช่าง	นรลลิตา
13	สมพร วงศ์พชร	วิศวกรรมเทคนิค	สมพร
14	น.ศ. สุวิทย์ ภูริชัย	การตัดทอนรูปร่าง	สุวิทย์
15	น.ศ. ธีรพร ธีรชัย	การตัดทอนรูปร่าง	ธีรพร
16	น.ศ. อธิวิมล วัฒน	ช่าง	อธิวิมล
17	น.ศ. วิมลวิภา นันตะ	ช่าง	วิมลวิภา
18	น.ศ. วิไลลักษณ์ ชลนธิ์	ช่าง	วิไลลักษณ์
19	น.ศ. ทวีชัย ศาพชนะ	ช่าง	ทวีชัย
20	นาย อนุชิต อนุชิต	ช่าง	อนุชิต
21	นาย อนุชิต อนุชิต	ช่าง	อนุชิต
22	นายสาว อนุชิต อนุชิต	ช่าง	สาว
23	น.ศ. อนุชิต อนุชิต	ช่าง	อนุชิต
24	นาย อนุชิต อนุชิต	ช่าง	อนุชิต
25	น.ศ. อนุชิต อนุชิต	ช่าง	อนุชิต
26	นาย อนุชิต อนุชิต	ช่าง	อนุชิต

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	กรรณิการ์ อุษวธธา	สภากลาง	เดโชกุล
2	กัณดากร์ คุ้มกันนท์	สภ.ไฟฟ้า	ปิงทกร์
3	อิทธิธา ทักอธนะ สืบ	สภ.จตุรพักตรพิมาน	จันทัก
4	นายณนาจันท์ มิ่งสุทธาวา	สภ.ท้าวซวงกมไฟฟ้า	สนทนต์
5	นาย สิวภณชัย สันจนมณินทร์	สภ.วิเศษกวมไฟฟ้า	สิวภณชัย
6	นาย เรืองจางค์ สันรินทร์	สภ.วิเศษกวมไฟฟ้า	เรืองจางค์
7	นาย อธิพนธ์ มงคล	สภ.วิเศษกวมวิเศษกวมวิเศษ	อธิพนธ์
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานทัศนศิลป์ล้านนา เติบโตให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	น.จ.อวี๋ กอวงนา	บึง	
2	น.จ. ศักรทิยา นนปิ่น	บึง	
3	น.ส. สุธิษา อังคตัญญา	บึง	
4	น.ส. อุกกัตต์ ชัยกุล	บึง	
5	น.ส. จินตจำนง อึ้งจันทร์	บึง	
6	น.ส. วรนิมา ทิยะ	บึง	
7	น.ส. อิมล อึ้งพนาเขต	บึง	
8	น.ส. นภรท เทพสาวิ	บึง	
9	น.ส. ฐิติมา ขานะสี	บึง	
10	น.ส. จันทวิมล อึ้งมวง	บึง	
11	น.ส. ณัฏฐา นนปิ่น	บึง	
12	น.ส. อภิตา อึ้ง	บึง	
13	น.ส. นันทิภา อึ้ง	บึง	
14	น.ส. ลลิตา นนทแก้วโอภาส	บึง	
15	น.ส. พกทิพย์ ทวีบุญเรือง	บึง	
16	น.ส. วรนิมา เอกจิต	บึง	
17	น.ส. ศาวิตรี นนปิ่น	บึง	
18	น.ส. นนทกมล นนปิ่น	บึง	
19	น.ส. นนทกมล นนปิ่น	บึง	
20	น.จ. ศักรวิมล อึ้ง	บึง	
21	น.ส. วลี นนปิ่น	บึง	
22	น.ส. ศศิษา อึ้ง	บึง	
23	น.ส. อภิตา อึ้ง	บึง	
24	น.ส. สุธิษา อึ้ง	บึง	
25	น.ส. อภิตา อึ้ง	บึง	
26	น.ส. นนทกมล นนปิ่น	บึง	

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	น.ส. อรุณรัตน์ วรรณวิชัย	จังหวัด	
2	น.ส. ศิลาพร โภคทรัพย์	มทสจ	
3	น.ส. ไข่มุกดา อปท	ชัยภูมิ	
4	น.ว. นภัทร คำวจันทร์	บจช	
5	น.ส. จุฑามาศ แดงประเสริฐ	บจช	
6	น.ส. อภิญญา ใจดี	ชัยภูมิ	
7	น.ส. ศศิมา หวังถิ่น	ชัยภูมิ	
8	น.ส. ปาณิศา นานอ	มสทลต	
9	น.ส. อรุณรัตน์ ใจดี	มทสจ	
10	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	
11	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	
12	น.ส. พรศรี ใจดี	ชัยภูมิ	
13	น.ส. ศิลาพร โภคทรัพย์	มทสจ	
14	น.ส. ศศิมา ใจดี	ชัยภูมิ	
15	น.ส. ศศิมา ใจดี	ชัยภูมิ	
16	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
17	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
18	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
19	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	
20	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
21	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
22	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
23	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
24	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	
25	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	
26	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
27	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	
28	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	ชัยภูมิ	
29	น.ส. อรุณรัตน์ นพรัตน์	มทสจ	

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นส. กัญญา เอกปัญญาพร	การท่องเที่ยว	
2	ช.ส. คีตติ์มนัน อึ้งวงศ์	ทอผ้า	
3	น.ส. ปาริชาติ บุญเต็ม	ทอผ้า	
4	น.ส. กชวิทย์ ราษฎร์	การท่องเที่ยว	
5	น.ส. ชนพร คำภีร์	การท่องเที่ยว	
6	น.ส. ชนพร ชัยนิรันดร์	ทอผ้า	*
7	นาย ศุภกิจธร สุวรรณศิริ	ทอผ้า	*
8	นาย สุวรรณชัย สันตอมบดินทร์	ทอผ้า	*
9	นาย		
10	ช.ส. ศุภภากรพร อินทร์สุวรรณ	ทอผ้า	
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานทัศนศิลป์ล้านนา เกิดให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นางสาว วราภรณ์ วรรณดี	วทอ.	
2	นางสาว สุกชิตาพันธ์ วนิวรรณ	วทอ.	
3	นางสาว ชิษฐา นาคี	วทอ.	
4	นาย อธิษฐ์ วัฒนชัย	PD	
5	นางสาว จุฑาทิพย์ งามคำ	วทอ.	
6	นาย ทวีศักดิ์ แก้วลา	อทจ.	
7	นางสาว นิจิณี นงนวิชัย	วทอ.	
8	นาย พงษ์ภักดิ์ งาม		
9	นาย ชัยวัฒน์ งาม	วทอ.	
10	นางธนพร เจริญใจ	พิชิตาจารย์	
11	นาย สกนธ์ สักดิ์	วิษณุศาสตร์	
12	นาย อธิษฐ์ สิริชัย	เกษมศาสตร์	
13	นางสาว ศศิธร กัญญา	วทอ.	
14	นางสาว พรพนา ช่าง	วทอ.	
15	นาย ชัยวัฒน์ ช่าง	วทอ.	
16	นาย อภิวัฒน์ ช่าง	วทอ.	
17	น.ส. น.ส. ช่าง	พิชิตาจารย์	
18	น.ส. ช่าง	วิษณุศาสตร์	
19	น.ส. ช่าง	พิชิตาจารย์	
20	น.ส. ช่าง	พิชิตาจารย์	
21	นาย ช่าง	วทอ.	
22	น.ส. ช่าง	วิษณุศาสตร์	
23	นางสาว ช่าง	วิษณุศาสตร์	
24			
25			
26			

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานทัศนศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

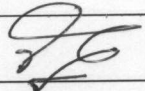
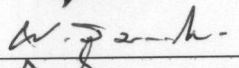
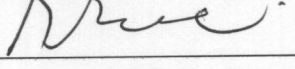
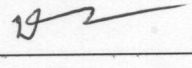

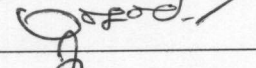
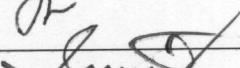
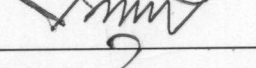
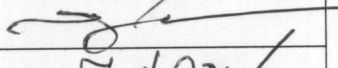
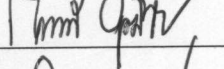
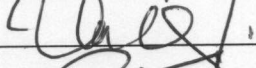
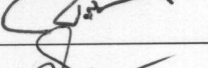

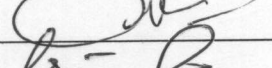
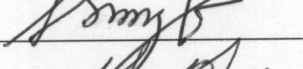

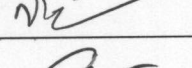
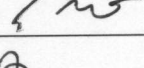

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นางสาวธวัชวีร์ นีโกวิท	นิพนธ์	-
2	นางสาวลักขณา คงบุญ	บัลลังก์	
3	นางสาวศนิษฐา ชกปีนทา	ชัยบุรี	
4	น.ส. สัตย์ษา กาขบัว	ชัยบุรี	
5	น.ส. ชัยนภาภรณ์ น้อยสุทธิ	ชัยบุรี	
6	น.ส. กมลวิภา นพามิตร	บัลลังก์	
7	น.ส. สกัลยาภรณ์ สว่างมปาว	ชัยบุรี	
8	น.ส. พิมพ์ดี อ้อยดี	ชัยบุรี	
9	น.ส. ทวีณี สร้อยวัน	ชัยบุรี	
10	น.ส. นภาพรศรี จันทร์คิด	ชัยบุรี	
11	น.ส. กมลวรรณ ชัยกัญญา	ชัยบุรี	
12	น.ส. จันทิลาธิ์ แก้วกล	ชัยบุรี	
13	น.ส. กรรณิศา กิจนัศร์นกร	ชัยบุรี	
14	น.ส. นนทาทิพย์ ทารสา	ชัยบุรี	
15	น.ส. รัชนีวิภา ทองสุธา	ชัยบุรี	
16	น.ส. ศิริภา นันทิสนนุกัษ	ชัยบุรี	
17	น.ส. ศรีสวัสดิ์ งามชัย	ชัยบุรี	
18	น.ส. เขมวรรณ จันะนาศ	ชัยบุรี	
19	น.ส. สุกษณา ขนบางพันธ์	ชัยบุรี	
20	น.ส. นภาพร โพธิ์สง	ชัยบุรี	
21	น.ส. ชัยกัญญา คำทอง	ชัยบุรี	
22	นาย อภิรักษ์ อามัน	ชัยบุรี	
23	น.ส. ปรียาภรณ์ ไชยวัน	ชัยบุรี	
24	น.ส. นนทิดา สิมมิต	ชัยบุรี	
25	น.ส. ชัยภา เรืองนิตย์	ชัยบุรี	
26	น.ส. กรรณิศา ตาสีขมูล	ชัยบุรี	

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นาย เอนกกร ศันทรากษ	ปญช	
2	พ.จ. อธิพนธ์ กอจปง	อชช	
3	น.ส. พงศดา มั่งเฒ่า	ปญช	
4	พ.ส. ธีรชญา ทองสี	ปญช	
5	นาย ชาญภา ขอบุญ	อชช	
6	น.ส. สุธิตา พาคำตัน	ปญช	
7	พ.ส. อังชญา อธิไชย	อชช	
8	น.ส. ปวีณา พรหมเสนา	ปญช	
9	น.ส. ตรีลักษณ์ ประปัด	อชช	
10	พ.ส. อธิรติภรณ์ จาวคิง	ทอ.ทอ.	
11	นาย ชัยณรงค์ สุ่มแปง	อชช	
12	วิวัฒน์ สิริขันธ์ธรรม	ทอ.ทอ.	
13	นาย	ทอ.	
14	น.ส. ๒๓๓๑๑๑๑๑ ออชช	อชช	
15	น.ส. ศีรวิมล จันทร์แก้ว	ปญช	
16	น.ส. ไฉรินทร์ เป็ชไค้	ทอ.ทอ.	
17	น.ส. วิมล อธิภาทิพย์	ทอ.	
18	พ.ส. อธิรติภรณ์ ประไพลาตย์	ทอ.	
19	พ.ส. อธิรติภรณ์ ประไพลาตย์	ทอ.ทอ.	
20	น.ส. ปวีณา บลุ่ม	ทอ.ทอ.	
21	น.ส. สุชาวณี คุ้มโพธิ์	ทอ.ทอ.	
22	น.ส. อธิรติภรณ์ สุ่มแปง	ทอ.ทอ.	
23	น.ส. ปวีณา ชำนาญ	ทอ.ทอ.	
24	น.ส. นฤมล อธิภาทิพย์	ทอ.ทอ.	
25	นางสาว อธิภาทิพย์ ทักคำ	ทอ.ทอ.	
26	นางสาว อธิรติภรณ์ จาวคิง	ทอ.ทอ.	
27	นางสาว อธิภาทิพย์ สุ่มแปง	ทอ.ทอ.	
28	น.ส. นฤมล อธิภาทิพย์	ทอ.ทอ.	
29	นางสาว นฤมล อธิภาทิพย์	ทอ.	

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานหัตถศิลป์ลำปาง เทิดไถ่พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลลำปาง ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัดหน่วยงาน	ลายเซ็น
1.	ผศ.ดร.จัตตุฤทธิ์ ทองปรอน	มทร.ลำปาง	
2.	ผศ.พิสิษฐ์ วิมลธนสิทธิ์	มทร.ลำปาง	
3.	ผศ. เกรียงไกร ธารพรศรี	สถาบันถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน	
4.	นางปวีณา ทองปรอน	มทร.ลำปาง	
5.	ผศ.ทงศักดิ์ ยาทะเล	มทร.ลำปาง ตาก	
6.	นายบุญฤทธิ์ สโมสร	มทร.ลำปาง พิษณุโลก	
7.	ผศ.วิเชษฐ ทิพย์ประเสริฐ	มทร.ลำปาง เชียงราย	
8.	รศ.ดร.มาลี ตั้งระเบียบ	สถาบันวิจัยเทคโนโลยีเกษตร	
9.	ผศ.ดร.ภาณุพงศ์ จงขานสิทธิ์	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฯ	
10.	ผศ.สุพจน์ ใหม่กันทะ	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมฯ	
11.	ผศ.อดิศักดิ์ นุชชัย	มทร.ลำปาง เชียงใหม่	
12.	ผศ.อุบลรัตน์ ดิฉัน	มทร. ลำปาง	
13.	นริศ คินนทนา	มทร. ลำปาง	
14.	ธีรประภต อิ่มนง	มทร. ลำปาง	
15.	อ.สุพจน์ นองใจ	มทร. ลำปาง	
16.	เกรียงไกร อธิพัฒน์	มทร.ลำปาง	
17.	ศิริพงษ์ วาณิช	มทร. ลำปาง	
18.	พินิจ พนมภัก	มทร. ลำปาง	
19.	อรุณนงค์ ใจราษฎร์	มทร. ลำปาง	
20.	วิมลวิมลกร จันทร์มณี	มทร. ลำปาง	

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัดหน่วยงาน	ลายเซ็น
21	ณิชา อภินิหาร	ม.ท.ร. รัตนพร	ณิชา
22	อรุณ วัฒนวิทย์	มท.รัตนพร ๕๖.	อรุณ
23	สามารถ ยะไพฑูริ	มท.รัตนพร ๕๖.	สามารถ
24	สุจิตา อภิชาติ	มท.รัตนพร ๕๖.	สุจิตา
25	ชัชวาลย์ กงทอง	มท.รัตนพร ๕๖.	ชัชวาลย์
26	สุวิมล ทรัพย์	" เชียงใหม่	สุวิมล
27	บุษยา สิริภาพ	" เชียงใหม่	บุษยา
28	วิรัช ประดิษฐ์ทอง	" เชียงใหม่	วิรัช
29	สุภา		
30	จิรดา วิวัฒนา	มท. รัตนพร	จิรดา สิริภาพ
31	เสนา วัฒนวิทย์	มท. รัตนพร	เสนา
32	เบญจมาภรณ์ อภิชาติ	"	เบญจมาภรณ์
33	ศุภมาส อภิชาติ	มท. รัตนพร ๕๖.	ศุภมาส
34	อนันต์ วิจิตรวิทย์	" " "	อนันต์
35	วิภาดา	มท. รัตนพร ๕๖.	วิภาดา
36	ชัชวาลย์ อภิชาติ	มท. รัตนพร ๕๖.	ชัชวาลย์
37	ชัชวาลย์ อภิชาติ	มท. รัตนพร ๕๖.	ชัชวาลย์
38	อภิญญา อภิชาติ	มท. รัตนพร ๕๖.	อภิญญา
39	วิภาดา อภิชาติ	มท. รัตนพร ๕๖.	วิภาดา
40	เอกชัย ชัยดี	มท. รัตนพร ๕๖.	เอกชัย
41	วิภาดา อภิชาติ	มท. รัตนพร ๕๖.	วิภาดา
42			

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานหัตถศิลป์ล้านนา เติบโตให้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	ถนอมใจ ศรีชัยชาญณรงค์		
2	จวิษฐา ยอดดีงาม		
3	ณัฐธิดา ใจดี		
4	พรชดาภรณ์ ศรีพิทักษ์		
5	ศิริประภา วงศ์	สภท.	
6	ศุภมาส สอนวิบูลย์		
7	ประภาภรณ์ วิมลรัตน์		
8	อนุชาพร ใจดี		
9	ณัฐชา ใจดี		
10	ศุภนิมิต ใจดี		
11	รุ่งนภา ใจดี		
12	กัญจนา ใจดี		
13	ณัฐพร ใจดี	1606๕๗๖	
14	ณัฐพร ใจดี		
15	ณัฐพร ใจดี		
16	ณัฐพร ใจดี		
17	ณัฐพร ใจดี	11๖๖๖๖	
18	ณัฐพร ใจดี		
19	ณัฐพร ใจดี		
20	ณัฐพร ใจดี		
21	ณัฐพร ใจดี		
22	ณัฐพร ใจดี		
23	ณัฐพร ใจดี		
24	ณัฐพร ใจดี	ตกรีน	
25	ณัฐพร ใจดี		
26	ณัฐพร ใจดี		

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นางสาวระพีพร ด้วงพูน	U2T รังเหนือ	
2	ท.ส. สตีฟ สิริจวงศ์	U2T รังเหนือ	
3	ทศพรพร วรวิ.	อ. 1 ปัก	
4	สรวิศ ภาวิธ		
5	คุณนงน ภากรวิชัย	อ. 10 ลำปาง	
6	กมลวิมล วิมลวิชัย	U2T เสริมชัย	
7	กัญจกรณี ปอแก้ว	U2T เสริมชัย	
8	วิมลภา ภาวิธวิชัย	ลำปาง	
9	วิมลภา วิมลวิชัย	กมลวิมล วิมลวิชัย	
10	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	U2T บ้านเรอจัด	
11	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	U2T บ้านเรอจัด	
12	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	U2T บ้านเรอจัด	
13	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	
14	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	
15	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	
16	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	
17	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	
18	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	084-698-4546
19	วิมลวิชัย วิมลวิชัย	อ. 10 ลำปาง	065-8648320
20	วิมลวิชัย วิมลวิชัย		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัด	หมายเหตุ
1	นาง คัดดา ไชยวงศ์		
2	นางอริพร พงษ์		
3	นางสมิตรี ศรีจันทร์		
4	นางศุภาภรณ์ งาม	สว. ๒๗๖	
5	จางวรรณ ทนไกร		
6	นางพรรณ ไทยกิม		
7	นิตยาพร ตาสัย	สว. U27 ๖๖๐๕๐	
8	สุพพนา น้อมนิม	U27	
9	สิริพร , นธะดิน		
10	คณิศรกร การิณี	๗๐ U27 สว.๖๖๖	
11	เกวณีน คำสิงห์	U27 สว.๖๖๖	
12	สุภาภรณ์ ช่างแว่น	U27 สว.๖๖๖	
13	สุพพนา น้อมนิม	U27 สว.๖๖๖	
14	นางพิรมาศ นามระท	U27 สว.๖๖๖	
15	นางลาอัสวีร์ สว.๖๖๖	U27 สว.๖๖๖	
16	อรุณศรี สว.๖๖๖	U27 สว.๖๖๖	
17	นางนภาพร น้อมนิม	สว.๖๖๖	
18	นางสุภาภรณ์ สว.๖๖๖	สว.๖๖๖	
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			

รายชื่อผู้เข้าร่วมงานทัศนศิลป์ล้านนา เทิดไถ้พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

วันอาทิตย์ ที่ 21 สิงหาคม 2565

ณ อาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ลำปาง

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	สังกัดหน่วยงาน	ลายเซ็น
1.	นางอุบลรัตน์ พ่วงภิญโญ	หัวหน้างานสำนักงานจังหวัดลำปาง	
2.	นางธิติพร จินดาหลวง	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
3.	นางพรรณทิพย์ เหล่าวัฒนพงศ์	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
4.	นายศุขจีเกษม ผืนคำอ้าย	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
5.	นางสาวสุนิสา กุลกิจ	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
6.	นายอัมรินทร์ เจอะอาลี	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
7.	นายวิชณุพงศ์ พรมยะ	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
8.	นายธนกฤต สมบัติวรรณทนา	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
9.	นายสมหวัง บุญสุข	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง	
10.	ดร.อนุกุล ศิริพันธ์	ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอเมือง ลำปาง	
11.	นายบุญยงค์ เยาวขันธุ์	โครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี้	
12.	จ.ส.อ.อรรถพล ต๊ะแก้ว	โครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี้	
13.	นางศิริขวัญ สองเป็ง	โครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี้	
14.	นางอรพิน ถนอมใจ	โครงการพระราชดำริบ้านทุ่งจี้	
15.	นายสุวิน เชื้อคำลือ	แกะสลักบ้านหลุก	
16.	นางทิวาพร ปินตาสี	โคมศรีล้านนา	
17.	นายณรงค์. ไชยพรมมา	โคมศรีล้านนา	
18.	นางบัวแก้ว แก้วร่วมวงศ์	โคมศรีล้านนา	
19.	นายประเวช หมีบุรุษ	บ้านม่อนเขาแก้ว	
20.	นางอภิญญา อิมพริษฐ์	สมาคม อภิญญาแก้ว	

ภาพกิจกรรม



ภาพกิจกรรม

