**แผนพัฒนาคุณภาพจากผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน**

**คณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา พื้นที่.......................**

**ประจำปีการศึกษา 2564**

**รายงานข้อมูล ณ วันที่ ..................................**

**ลงนาม**………….....………..…………………..**(ผู้รายงาน) ลงนาม**...............................................................................

**(.........................................) (................................................................)**

**คณบดี/รองคณบดีคณะบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์**

| **องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้/**  **เกณฑ์การประเมิน** | **ปีการศึกษา 2563** | | **ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินฯ**  **ปีการศึกษา 2563** | **ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา/**  **แนวทางการพัฒนา**  **ในปีการศึกษา 2563** | **แผนการดำเนินงานการพัฒนาคุณภาพการศึกษา**  **ปีการศึกษา 2564** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย 2564** | | **การดำเนินการ/กิจกรรม/โครงการ** | **งบประมาณ** |
| **ผลลัพธ์**  **(ค่าเฉลี่ย/ร้อยละ)** | **คะแนน** | **ผลลัพธ์**  **(ค่าเฉลี่ย/ร้อยละ)** | **คะแนน** |
| **องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต** | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ 1.1  ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย** | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ** | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม** | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ** | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ข้อเสนอแนะภาพรวม** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |