

รองฯ ฝ่ายวิชาการและกิจการ นศ.  
 เลขรับ 560  
 วันที่ - 3 พ.ค. 2564  
 เวลา 16.48 น.



เลขที่หนังสือรับ 416  
 วันที่ 5 พ.ค. 64  
 เวลา 18.30 น.

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา  
 เลขรับ 3355  
 วันที่ - 3 พ.ค. 2564  
 เวลา 11.42 น.

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน  
 เลขที่หนังสือรับ 887  
 วันที่ - 5 พ.ค. 2564  
 เวลา 9.25 น.

ที่ อว ๐๒๐๔.๓/๓๓๓๓๓  
 ถึง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

ตามที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ได้มีหนังสือที่ อว ๐๖๕๔.๐๑(๐๘)/๒๓๐ ลงวันที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๖๔ เสนอการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งจัดการเรียนการสอน ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่ โดยได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยฯ ในการประชุมครั้งที่ ๓๖(๑๒/๒๕๖๓) เมื่อวันที่ ๒๔ กันยายน ๒๕๖๓ เพื่อให้พิจารณาความสอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรในการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรดังกล่าวของสภามหาวิทยาลัย นั้น

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ขอแจ้งให้ทราบว่า คณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษาได้พิจารณาแล้วเห็นว่า การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรดังกล่าว มีความสอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ และมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาศิลปกรรมศาสตร์ พ.ศ. ๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๒ เมษายน ๒๕๖๔

จึงแจ้งมาเพื่อทราบ พร้อมนี้ได้แนบเอกสารการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรมาด้วย จำนวน ๑ ฉบับ

*รศ. อธิกรณต์*  
 - เลขาธิการกรม  
 ล.ม.อว. 11/1 พค (รศ. อธิกรณต์)  
 กรมส่งเสริมการศึกษาระดับปริญญาตรี  
 ล.ว.อ.ว.ที่ ๑๗๓๓๓  
 - 1/1๓๓๓๓๓ ๓๐๑, ๑/๑๗๓๓๓๓, ๑/๑๗๓๓๓๓  
 จ.ช.๓๓ ๐๓/๐๓/๖๔  
 (นางสาวธัญวดี สุจริตธรรม)  
 รักษาการแทน ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี  
 รักษาการแทน ผู้อำนวยการกองกลาง

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
 วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
 ๒๓ เมษายน ๒๕๖๔

มอบตั้งเสนอ

(รองศาสตราจารย์ศศิศิริ สง่าจิตกร)  
 ผู้ปฏิบัติหน้าที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา  
 - 3 พ.ค. 2564

กองยกระดับคุณภาพการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา  
 กลุ่มรับรองมาตรฐานอุดมศึกษา  
 โทรศัพท์ ๐๒ ๐๓๙ ๕๖๓๕  
 โทรสาร ๐๒ ๐๓๙ ๕๖๖๔

*รศ. อธิกรณต์*  
*รศ. อธิกรณต์*  
*รศ. อธิกรณต์*

*รศ. อธิกรณต์*  
 (รองศาสตราจารย์ธรรมาธิกรณต์ อธิกรณต์)  
 รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปบัณฑิต  
สาขาวิชาทัศนศิลป์ ฉบับปี พ.ศ. 2560

คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา  
เมื่อวันที่ 8 มีนาคม 2561

2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุม  
ครั้งที่ 36(12/2563) / เมื่อวันที่ 24 กันยายน 2563

3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักเรียนรุ่นปีการศึกษา  
ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563 เป็นต้นไป

4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

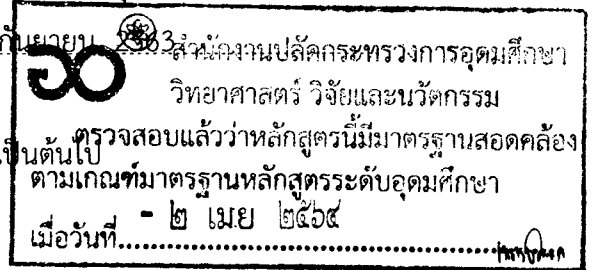
4.1 ปรับปรุงแก้ไขรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่ จำนวน 1 ราย คือ นายลิขิต มาแก้ว ตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ เนื่องจากไปเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรระดับปริญญาโทของคณะศิลปกรรมฯ และยังคงดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยให้ นายเปศล อัครพรมิตรชัย ตำแหน่ง อาจารย์ ปฏิบัติหน้าที่เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรแทนซึ่งเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังกล่าวแล้ว

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (เดิม)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายวิทยา พลวิฑูรย์, 1529900097959	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(จิตรกรรม) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
2	นายไกรสร วิชัยกุล, 3801400416458	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ทัศนศิลป์) ศ.ป.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
3	นายชัยวัฒน์ คำฝัน, 3501300602872	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลปะไทย) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
4	นางสาวสิริรัฐญา ณ เชียงใหม่, 3509901174872	อาจารย์	ศล.ด.(ศิลปะและ การออกแบบ) ศล.ม.(ทัศนศิลป์) ศล.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2561
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544
5	นายลิขิต มาแก้ว, 3501300204702	รองศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลปะไทย) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2539

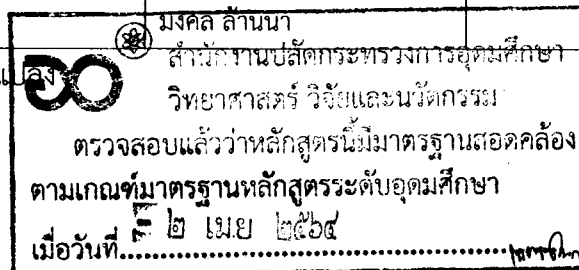


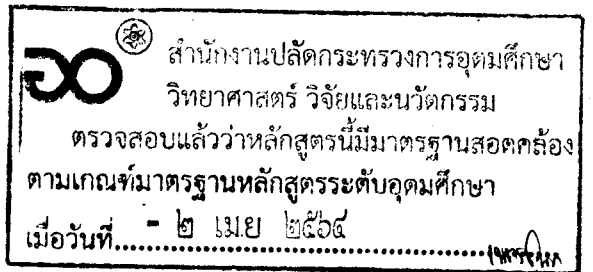
## 5.2 รายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร (ใหม่)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายวิทยา พลวิฑูรย์ 1529900097959 (เจ้า)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(จิตรกรรม) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
2	นายไกรสร วิชัยกุล 3801400416458 (เจ้า)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ทัศนศิลป์) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
3	นายชัยวัฒน์ คำผืน 3501300602872 (เจ้า)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลป์ไทย) ศ.บ.(ศิลป์ไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
4	นางสาวสิริรัญญา ณ เชียงใหม่ 3509901174872 (เจ้า)	อาจารย์	ศล.ด.(ศิลปะและ การออกแบบ)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2561
			ศล.ม.(ทัศนศิลป์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
			ศล.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544
5	นายเปศล อัครปรมิตชัย* 110141744459 (เจ้า)	อาจารย์	ศล.ม.(ทัศนศิลป์) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2556
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2553

\*หมายเหตุ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีการเปลี่ยนแปลง






## 5.3 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (เดิม)

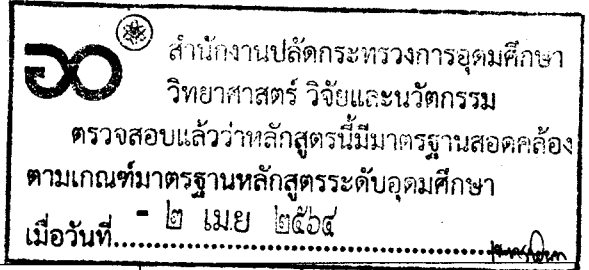
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายวิทยา พลวิฑูรย์ 1529900097959	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(จิตรกรรม) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
2	นายไกรสร วิชัยกุล 3801400416458	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ทัศนศิลป์) ศป.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
3	นายชัยวัฒน์ คำผืน 3501300602872	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลปะไทย) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
4	นางสาวสิริริญา ณ เชียงใหม่ 3509901174872	อาจารย์	ศล.ด.(ศิลปะและการ ออกแบบ) ศล.ม.(ทัศนศิลป์) ศล.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2561
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544
5	นายลิขิต มาแก้ว 3501300204702	รองศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลปะไทย) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2539
6	นายรณฤต บุระเดมิย์ 3509901016045	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ประติมากรรม) ศป.บ.(ประติมากรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2546
7	นายกิตติชัย กันแดง 3100100052812	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.บ.(ประติมากรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2532
8	นายธีรยุทธ อินทร์แก้ว 3101401090692	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ภาพพิมพ์) ศ.บ.(ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2541
9	นางสาวพัชรินทร์ มีลาภ 3309901047759	อาจารย์	ศป.ม.(ภาพพิมพ์) ศ.บ.(ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2532
10	นายอนุสรณ์ คาบเพชร 1509900457815	อาจารย์	M.A.(Research Creation) B.A.(Digital Art)	University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2558
				University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2555
11	นางสาวศิริกัลยา โชติมณี 1101200233686	อาจารย์	M.A.(Research Creation) B.A.(Digital Art)	University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2558
				University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2555
12	นายวุฒิพร รูปเพ็ง 3570501108734	อาจารย์	ศ.ม.(จิตรกรรม) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2547

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
13	นายเปศล อัครปรมิตชัย 110141744459	อาจารย์	ศล.ม.(ทัศนศิลป์) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2556
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา	2553
14	นายทวีชนม์ ชมทวีวิรุฒม์ 3501300532840	อาจารย์	M.F.A.(Printmaking) ศป.บ.(จิตรกรรม)	Visva Bharati Santiniketan, India	2550
				มหาวิทยาลัยบูรพา	2545
15	นายไตรรัตน์ ปัตตะพงษ์ 3509900005805	อาจารย์	ศล.ม.(สื่อศิลปะและ การออกแบบสื่อ) ศป.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2542
16	นางสาวสุภาวิตา สุดอ่อน 3102400511954	อาจารย์	ศ.ม.(ภาพพิมพ์) ศ.บ.(ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2553
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2549
17	นายเนติ พิเคราะห์ 3550700073256	อาจารย์	ศ.ม.(ทัศนศิลป์) ศล.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
18	นางสาวธัญญารัตน์ ทองใจ 1549900284252	อาจารย์	ศล.ม. (ทัศนศิลป์) ศล.บ (ทัศนศิลป์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2560
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล	2556


 มงคลล้านนา  
 สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
 วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม  
 ตรวจสอบแล้วว่าหลักฐานนี้มีมาตรฐานสอดคล้อง  
 ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา  
 เมื่อวันที่..... - ๒ เมษายน ๒๕๖๔





5.4 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร (ใหม่)  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา เชียงใหม่

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
1	นายวิทยา พลวิฑูรย์ 1529900097959	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(จิตรกรรม) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2554
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
2	นายไกรสร วิชัยกุล 3801400416458	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ทัศนศิลป์) ศป.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
3	นายชัยวัฒน์ คำผั้น 3501300602872	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลปะไทย) ศ.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
4	นางสาวสิริริญา ณ เชียงใหม่ 3509901174872	อาจารย์	ศล.ด.(ศิลปะและการ ออกแบบ) ศล.ม.(ทัศนศิลป์) ศล.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2561
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544
5	นายเปศล อัครปรมิตชัย* 110141744459	อาจารย์	ศล.ม.(ทัศนศิลป์) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ล้านนา	2556 2553
6	นายลิขิตร มาแก้ว 3501300204702	รองศาสตราจารย์	ศ.ม.(ศิลปะไทย) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
				สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	2539
7	นายรณฤต บุระเดเมียร 3509901016045	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ประติมากรรม) ศป.บ.(ประติมากรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2546
8	นายกิตติชัย กันแดง 3100100052812	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.บ.(ประติมากรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2532
9	นายธีรยุทธ อินทร์แก้ว 3101401090692	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.ม.(ภาพพิมพ์) ศ.บ.(ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2546
				สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า เจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2541
10	นางสาวพัชรินทร์ มีลาภ 3309901047759	อาจารย์	ศป.ม.(ภาพพิมพ์) ศ.บ.(ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2551
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2532
11	นายอนุสรณ์ คาบเพชร 1509900457815	อาจารย์	M.A.(Research Creation) B.A.(Digital Art)	University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2558
				University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2555
				University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2555
12	นางสาวศิริกัลยา โชติมณี 1101200233686	อาจารย์	M.A.(Research Creation) B.A.(Digital Art)	University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2558
				University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2555
				University in Quebec of Chicoutimi, Canada	2555

ลำดับ	ชื่อ-สกุล เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ(สาขาวิชา)	สำเร็จการศึกษาจาก	
				สถาบัน	ปี พ.ศ.
13	นายวุฒิพร รูปเพ็ง 3570501108734	อาจารย์	ศ.ม.(จิตรกรรม) ศ.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2553
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ	2547
14	นายทวีชนม์ ชมทวีวิรุฒม์ 3501300532840	อาจารย์	M.F.A.(Printmaking) ศป.บ.(จิตรกรรม)	Visva Bharati Santiniketan, India	2550
				มหาวิทยาลัยบูรพา	2545
15	นายไตรรัตน์ ปัตตะพงษ์ 3509900005805	อาจารย์	ศศ.ม.(สื่อศิลปะและ การออกแบบสื่อ) ศป.บ.(จิตรกรรม)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2552
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2542
16	นางสาวสุภาวिता สุดอ่อน 3102400511954	อาจารย์	ศ.ม.(ภาพพิมพ์) ศ.บ.(ภาพพิมพ์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2553
				มหาวิทยาลัยศิลปากร	2549
17	นายเนติ พิเคราะห์ 3550700073256	อาจารย์	ศ.ม.(ทัศนศิลป์) ศล.บ.(ศิลปะไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2555
				มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2548
18	นางสาวธัญญารัตน์ ทองใจ 1549900284252	อาจารย์	ศล.ม. (ทัศนศิลป์) ศล.บ (ทัศนศิลป์)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2560
				มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	2556

\*หมายเหตุ อาจารย์ประจำหลักสูตรที่เปลี่ยนเป็นหลักสูตร วิจัยและนวัตกรรม

ตรวจสอบแล้วว่าหลักสูตรนี้มีมาตรฐานสอดคล้อง  
ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา  
เมื่อวันที่..... ๒๒ เมษายน ๒๕๖๕



6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของกระทรวงศึกษาธิการปรากฏดังนี้

หมวดวิชา/กลุ่มวิชา	เกณฑ์ขั้นต่ำของ สกอ. (หน่วยกิต)	โครงสร้าง หลักสูตรเดิม (หน่วยกิต)	โครงสร้าง หลักสูตรใหม่ (หน่วยกิต)
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	30	30
-กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร		12	12
-กลุ่มวิชาสุขภาพ		3	3
-กลุ่มวิชาบูรณาการ		9	9
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์		3	3
- กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		3	3
2. หมวดวิชาเฉพาะ	84	94	94
2.1 วิชาพื้นฐาน		13	13
2.2 วิชาเฉพาะด้าน			
2.2.1 วิชาบังคับ		64	64
2.2.2 วิชาเลือก		17	17
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	120	130	130

หมายเหตุ โครงสร้างหลักสูตรไม่มีการเปลี่ยนแปลง

รับรองความถูกต้องของข้อมูล



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พีระ จุ๋นน้อยสุวรรณ)

คณบดีคณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์

วันที่..... 12 มี.ค. 2564 .....

รับรองความถูกต้องของข้อมูล



(รองศาสตราจารย์ธีระศักดิ์ อูร์จันานนท์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา

ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ปฏิบัติหน้าที่อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

วันที่..... 14 มี.ค. 2564 .....