

แบบฟอร์มการกำหนดรายวิชาสำหรับประเมินสมรรถนะผู้เรียน

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

หลักสูตร	ศป.บ.ออกแบบอุตสาหกรรม					
สังกัด	คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์					
ภาคการศึกษา	สมรรถนะผู้เรียนรายปี	รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา (ไทยหรืออังกฤษ)	พุทธิพิสัย	จิตพิสัย	ทักษะพิสัย
ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1	1. นักศึกษาสามารถเข้าใจทฤษฎีหลักการออกแบบพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ศิลปะ และพื้นฐานทางองค์ประกอบศิลป์ 2. นักศึกษามีทักษะในการแสดงภาพการเขียนรูปทรงผลิตภัณฑ์ในลักษณะ 2 มิติ และ 3 มิติ 3. นักศึกษาสามารถเข้าใจทฤษฎี หลักการเขียนแบบผลิตภัณฑ์	BFACC401	Traditional Thai Art	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BFACC402	Drawing	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BFACC404	Introduction to Composition	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAACC401	Principle of Drafting	2 - การทำความเข้าใจ	4 - การจัดระบบ	3 - ความถูกต้อง
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 1	เขียนแบบผลิตภัณฑ์ 4. นักศึกษาเข้าใจในการกำหนดแนวความคิดในการออกแบบ (Concept)	BFAAC405	Lanna Studies	2 - การทำความเข้าใจ	3 - คุณค่า ค่านิยม	1 - การรับรู้
		BAAID102	Concept of Design	4 - การวิเคราะห์	2 - การตอบสนอง	1 - การรับรู้
		BAAID103	Foundation of Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID104	Introduction to Product Drafting	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	3 - ความถูกต้อง
ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 2	1. นักศึกษาเข้าใจในการกำหนดวัสดุที่ใช้ในการออกแบบ 2. นักศึกษาเข้าใจและมีทักษะในการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการเขียนแบบ 3. นักศึกษาเข้าใจและมีทักษะในการทำหุ่นจำลอง เพื่อใช้ในการนำเสนองานออกแบบ	BAAID105	Industrial Product Materials	3 - การประยุกต์ใช้	1 - การรับรู้	0 - ไม่ประเมิน
		BAAID106	Wood and Metal Workshop	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID108	Ergonomics	2 - การทำความเข้าใจ	2 - การตอบสนอง	1 - การรับรู้
		BAAID111	Industrial Product Drafting	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	3 - ความถูกต้อง
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 2	3. นักศึกษาเข้าใจและมีทักษะในการใช้เครื่องมือ เครื่องจักรในการผลิตต้นแบบในระบบอุตสาหกรรม ทั้งวัสดุธรรมชาติและวัสดุสังเคราะห์	BAAID112	Introduction to Industrial Design	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	5 - ความเป็นธรรมชาติ
		BAAID109	Synthetic Material Workshop	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID113	Industrial Management	4 - การวิเคราะห์	4 - การจัดระบบ	5 - ความเป็นธรรมชาติ
		BAAID114	Model Making	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID116	Computer for Industrial Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	4 - ความชัดเจน ต่อเนื่องในการปฏิบัติ
ภาคการศึกษาที่ 3 ชั้นปีที่ 2		BAAID127	Consumer Industrial Product Design	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	5 - ความเป็นธรรมชาติ
		BAAID146	Creative Graphic Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	4 - ความชัดเจน ต่อเนื่องในการปฏิบัติ
ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3	1. นักศึกษาสามารถเข้าใจถึงงานระบบ Fitting การติดตั้งด้วยอุปกรณ์ในงานออกแบบผลิตภัณฑ์และเฟอร์นิเจอร์ 2. นักศึกษาสามารถนำเสนอผลงานการออกแบบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ได้	BAAID115	Technical Visit on Industrial Design	3 - การประยุกต์ใช้	1 - การรับรู้	1 - การรับรู้
		BAAID117	Interior Design	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID118	Industrial Design Business	2 - การทำความเข้าใจ	2 - การตอบสนอง	1 - การรับรู้
		BAAID125	Computer Presentation for Industrial Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	4 - ความชัดเจน ต่อเนื่องในการปฏิบัติ
		BAAID128	Public and Services Industrial Product Design	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	5 - ความเป็นธรรมชาติ
		BAAID140	Flexible and Rigid Packaging Design	3 - การประยุกต์ใช้	1 - การรับรู้	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม

ภาคการศึกษา	สมรรถนะผู้เรียนรายปี	รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา (ไทยหรืออังกฤษ)	พุทธิพิสัย	จิตพิสัย	ทักษะพิสัย
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3	เป็นอย่างดี 3. นักศึกษาสามารถเข้าใจในการออกแบบ แขนงต่างๆที่เกี่ยวข้องเช่น การออกแบบ บรรจุภัณฑ์, ออกแบบตกแต่งภายใน 4. นักศึกษาเข้าใจในการประมาณราคา	BAACC402	Research Methodology in Design	2 - การทำความเข้าใจ	2 - การตอบสนอง	1 - การรับรู้
		BAAID110	Cost Estimation	2 - การทำความเข้าใจ	2 - การตอบสนอง	3 - ความถูกต้อง
		BAAID126	Wood and Metal Furniture Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID129	Innovative Industrial Product Design	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
ภาคการศึกษาที่ 3 ชั้นปีที่ 3	และการวางแผนการตลาดเพื่องาน ออกแบบอุตสาหกรรม	BAAID139	Wood Industrial Product Design	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	2 - การลงมือปฏิบัติ ทำตาม
		BAAID122	Job Internship in Industrial Design	3 - การประยุกต์ใช้	3 - คุณค่า ค่านิยม	0 - ไม่ประเมิน
ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 4	1. นักศึกษาสามารถเข้าใจและ ประมวลผลการเรียนรู้ทั้งหมด เพื่อ ออกแบบและผลิตในงานศิลปะนิพนธ์ 2. นักศึกษาสามารถนำเสนอผลงานใน รูปแบบการจัดนิทรรศการและผ่าน รูปแบบออนไลน์	BFACC403	Aesthetics	3 - การประยุกต์ใช้	3 - คุณค่า ค่านิยม	0 - ไม่ประเมิน
		BAAID123	Industrial Design Pre-Thesis	4 - การวิเคราะห์	4 - การจัดระบบ	3 - ความถูกต้อง
		BAAID120	Seminar for Industrial Design	3 - การประยุกต์ใช้	2 - การตอบสนอง	1 - การรับรู้
		BAAID121	Creative Industrial for Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	4 - ความชัดเจน ต่อเนื่องในการปฏิบัติ
		BAAID145	Eco-Friendly Product Design	6 - การสร้างสรรค์	3 - คุณค่า ค่านิยม	5 - ความเป็นธรรมชาติ
ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 4		BAAID119	Display and Exhibition Design	3 - การประยุกต์ใช้	4 - การจัดระบบ	5 - ความเป็นธรรมชาติ
		BAAID124	Industrial Design Thesis	6 - การสร้างสรรค์	4 - การจัดระบบ	3 - ความถูกต้อง

หมายเหตุ : 1. ดำเนินการประเมินสมรรถนะผู้เรียนสำหรับ นักศึกษาที่ใช้เล่มหลักสูตร 60 เป็นต้นไป

2. หลักสูตรที่เปิดสอนหลายพื้นที่ ให้ลงมติเป็นข้อมูลเดียวกัน เพื่อให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน

(อ.ปิยะนุช เจตียยอด)
รักษาการแทนหัวหน้าหลักสูตร