

คณะกรรมการธุรกิจและศิลปศาสตร์  
หนังสือที่ 2219 / ๒  
วันที่ ๒๘ มิ.ย. ๒๕๖๑  
เวลา 10.00 น.



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา  
เลขที่รับ 6048  
วันที่ 27 มิ.ย. 2561  
เวลา 15.53 น.

ที่ กต ๑๒๐๑/ว. ๗๒๔

กระทรวงการต่างประเทศ  
ถนนศรีอยุธยา กทม. ๑๐๕๐๐

๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง การประกวดตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยปี ๒๕๖๒

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดโครงการประกวดตราสัญลักษณ์ฯ และใบสมัคร

ด้วยประเทศไทยจะดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนในปี ๒๕๖๒ และเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมสุดยอดอาเซียนครั้งที่ ๓๔ และครั้งที่ ๓๕ และการประชุมที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการประชุมระดับรัฐมนตรีระดับเจ้าหน้าที่อาวุโส และคณะทำงานต่าง ๆ ภายใต้ประชาคมการเมืองและความมั่นคง ประชาคมเศรษฐกิจ และประชาคมสังคมและวัฒนธรรม รวมกว่า ๑๐๐ การประชุม ตลอดปี ๒๕๖๒ ซึ่งคณะรัฐมนตรีมีมติเห็นชอบให้การดำรงตำแหน่งประธานอาเซียนของไทยเป็นวาระแห่งชาติด้วยแล้ว

เพื่อสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับการเป็นประธานอาเซียนของไทย และเพื่อเปิดโอกาสให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุม กระทรวงการต่างประเทศ โดยกรมอาเซียน ในฐานะสำนักเลขาธิการอาเซียนแห่งชาติ ร่วมกับคณะมนตรีศิลปกรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร และเครือข่ายมหาวิทยาลัย ร่วมกันจัดโครงการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๒ (อายุไม่เกิน ๒๕ ปี) โดยมีหัวข้อการประกวดคือ “การออกแบบตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒” ภายใต้แนวคิด “Partnership for Sustainability” โดยมีรายละเอียดการประกวด ดังนี้

๑. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องเป็นเยาวชน อายุไม่เกิน ๒๕ ปี (ผู้ที่เกิดไม่เกินวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๓๖) โดยสามารถส่งผลงานได้ทั้งประเภทเดี่ยวและกลุ่มได้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ โดยสามารถศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์กรมอาเซียน (<http://www.mfa.go.th/asean>) หรือ Facebook Page: NYD ของโครงการการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ ครั้งที่ ๒ (2<sup>nd</sup> National Youth Design Competition : NYD)

๒. การคัดเลือกจะแบ่งออกเป็น ๓ รอบ ได้แก่ (๑) รอบคัดเลือก จำนวน ๑๐ ผลงาน โดยเจ้าของผลงานที่ผ่านเข้าสู่รอบคัดเลือกจะได้เข้าร่วม workshop กับคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อปรับปรุงผลงานให้คณะกรรมการคัดเลือกเข้าสู่รอบรองชนะเลิศต่อไป (๒) รอบรองชนะเลิศ จำนวน ๕ ผลงาน และ (๓) รอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๑ ผลงาน โดยผู้ชนะเลิศจะได้รับเงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท ผู้ที่ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ (๔ รางวัล) จะได้รับเงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท และผู้ที่ได้รับรางวัลชมเชย (๕ รางวัล) จะได้รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ ห้ามมิให้เจ้าของผลงานที่ได้รับการคัดเลือกทั้ง ๑๐ ผลงาน เผยแพร่ผลงานที่ได้รับคัดเลือกในทุกกรอบของการประกวดต่อสาธารณะก่อนได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากคณะกรรมการประกวด

ในการนี้ กระทรวงการต่างประเทศขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์ การประกวดตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒ ให้กับนิสิต นักศึกษาที่สนใจทางช่องทางต่าง ๆ ดังมีรายละเอียดโครงการประกวดตราสัญลักษณ์ฯ และใบสมัครปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย จักขอบคุณมาก

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

หวังว่าคง ๑๓๖ / ๖๓๘

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุริยา จินดาวงษ์)  
อธิบดีกรมอาเซียน

(นางสาวอิสริย์ ฤทธิเชาวพัฒน์)

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการกองกลาง  
27 มิ.ย. 2561

กรมอาเซียน  
สำนักงานเลขาธิการกรม  
โทร. ๐ ๒๒๐๓ ๕๐๐๐ ต่อ ๑๔๓๔๐  
โทรสาร ๐ ๒๖๔๓ ๕๒๒๓

เรียน..... 100076601 ใน อธิการฯ

1. เพื่อโปรดทราบ

2. เพื่อโปรดพิจารณา

3. เห็นสมควรมอบ.....

4. เห็นควรแจ้งหน่วยงานในสังกัดเพื่อ.....

..... 100076601

๒๘ มิ.ย. ๒๕๖๓

เรียน น.ร.ณดา นพ.

เพื่อ ม.ร.ว. สุภัทรา

ท.ร.ว. ๒๒

๒๕ มิ.ย. ๖๓

NYD

ASEAN  
THAILAND  
2019  
LOGGO  
DESIGN  
COMPETITION



NATIONAL  
YOUTH  
DESIGN  
AWARDS



กระทรวงศึกษาธิการ



กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ



ธนาคารกรุงเทพ

ประโยชน์ร่วมกัน โดยคำนึงถึงทิศทางการค้าในอนาคต และ (๓) ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน เน้นการส่งเสริมการเชื่อมโยงระหว่างกันของคนในประชาคม ผลักดันให้ประชาชนมีความกินดีอยู่ดี และส่งเสริมความมั่นคงของมนุษย์

๕.๒ ให้ผู้เข้าประกวดส่งผลงานออกแบบตราสัญลักษณ์ เป็นตราสัญลักษณ์แบบ Combination mark ซึ่งมีองค์ประกอบ ดังนี้

๕.๒.๑ ภาพสัญลักษณ์ (Symbol) ซึ่งมีตราสัญลักษณ์อาเซียน (ASEAN) เป็นส่วนหนึ่งในองค์ประกอบ

๕.๒.๒ ตัวอักษรข้อความ “ASEAN Thailand 2019”

๕.๒.๓ ตัวอักษรข้อความ “Partnership for Sustainability

## ๖. การส่งผลงานรอบคัดเลือก

๖.๑ ให้ผู้เข้าประกวดส่งผลงานเป็นเพลทนำเสนอผลงานขนาด A๓ (๒๙.๗x๔๒ ซม.) แนวดังเท่านั้น จำนวนไม่เกิน ๒ เพลท ไม่ต้องติดการ์ด หรือหากต้องการติดให้เพลทมีความแข็งแรง ให้ติดเท่าขนาดเพลทไม่ต้องมีขอบ เพื่อให้การจัดการพิจารณาตัดสินมีความสะดวกและเรียบร้อย

๖.๒ การนำเสนอตราสัญลักษณ์ในเพลทนำเสนอ ให้มีรายละเอียดดังนี้

๖.๒.๑ ที่มาของความคิด (idea) โดยสังเขป เช่น การใช้ภาพสัญลักษณ์ การใช้สี การใช้รูปแบบตัวอักษร

๖.๒.๒ ตราสัญลักษณ์แบบสีเดียว (One Color)

๖.๒.๓ ตราสัญลักษณ์แบบสี (Full Color)

๖.๒.๔ รูปแบบการนำตราสัญลักษณ์ไปใช้ในสื่อต่าง ๆ เช่น

๑) ปากกา

๒) นามบัตร กระดาษจดหมาย และซองจดหมาย

๓) ของที่ระลึกต่าง ๆ เช่น เสื้อ หมวก ร่ม

๖.๓ ส่งเพลทผลงานพร้อมใบสมัคร และสำเนาบัตรประชาชนด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ที่ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ อาคารศิลป์ พีระศรี ๓ เลขที่ ๒ ถนนราชมรรคาใน อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม ๗๓๐๐๐ ภายในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ (นับจากวันที่ประทับตราไปรษณีย์)

๖.๔ ดาวน์โหลดตราสัญลักษณ์ ASEAN ใบสมัคร และสอบถามข้อมูลได้ที่ Facebook Page: NYD

## ๗. เกณฑ์การตัดสิน

๗.๑ สะท้อนแนวคิดหลักของการเป็นประธานอาเซียนของไทยในปี ๒๕๖๒

๗.๒ สะท้อนอัตลักษณ์ความเป็นไทยที่มีความร่วมสมัยแบบสากล

๗.๓ มีความคิดสร้างสรรค์

๗.๔ มีความสวยงามตามหลักการออกแบบ

๗.๕ มีความเหมาะสมในการนำไปใช้งาน

๘. รางวัลจากกระทรวงการต่างประเทศ

- ๘.๑ รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล รางวัลละ ๑๐๐,๐๐๐.- บาท
- ๘.๒ รางวัลรองชนะเลิศ จำนวน ๔ รางวัล รางวัลละ ๓๐,๐๐๐.- บาท
- ๘.๓ รางวัลชมเชย จำนวน ๕ รางวัล รางวัลละ ๑๐,๐๐๐.- บาท

๙. เงื่อนไขการประกวด

- ๙.๑ ผู้เข้าประกวดส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้เพียง ๑ ผลงานเท่านั้นในทุกรอบของการประกวด
- ๙.๒ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะต้องไม่เป็นผลงานที่เคยส่งเข้าประกวดและได้รับรางวัลที่ใดมาก่อน
- ๙.๓ ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะต้องไม่เป็นการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญาของผู้อื่นโดยเด็ดขาด
- ๙.๔ ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกและได้รับรางวัลทั้งหมด ถือเป็นลิขสิทธิ์ของกรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ โดยกรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ สามารถใช้สิทธิในการปรับแก้ไขผลงานเพื่อประโยชน์ในการใช้งานจริงได้
- ๙.๕ ห้ามมิให้ผู้เข้าประกวดเผยแพร่ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกในทุกรอบการของการประกวดต่อสาธารณะ ก่อนได้รับการอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากคณะกรรมการประกวด มิฉะนั้นจะถูกตัดสิทธิ์จากการประกวด

กำหนดการการประกวด

กิจกรรม/เดือน	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.
๑. ประชาสัมพันธ์โครงการ	←————→					
๒. ผู้ประกวดส่งผลงานรอบคัดเลือก			๑๕			
๓. คณะกรรมการรอบคัดเลือก พิจารณาเลือก ๑๐ ผลงานเข้าสู่รอบรองชนะเลิศ			๒๕			
๔. ผู้เข้ารอบคัดเลือก ๑๐ ผลงานเข้าร่วมกิจกรรม Workshop			๓๑			
๕. คณะกรรมการรอบรองชนะเลิศ พิจารณาเลือก ๕ ผลงานเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ				๑๕		
๖. กระทรวงการต่างประเทศ พิจารณาผลงานที่ผ่านเข้ารอบเพื่อเสนอให้มีการคัดเลือกตราสัญลักษณ์ที่เหมาะสม จะนำมาใช้				๑๗ - ๓๐		
๗. ประกาศตราสัญลักษณ์อย่างเป็นทางการ ณ สาธารณรัฐสิงคโปร์						๑๕
๘. พิธีมอบรางวัลแก่ผู้ออกแบบที่ ตราสัญลักษณ์ได้รับการคัดเลือก						←——→

รหัสผู้สมัคร..... (สำหรับเจ้าหน้าที่)



NATIONAL  
YOUTH  
DESIGN  
AWARDS

ใบสมัครการประกวดออกแบบระดับเยาวชนแห่งชาติ  
ครั้งที่ 2 (ตราสัญลักษณ์สำหรับการเป็นประธาน  
อาเซียนของไทยในปี 2562)

ชื่อทีม .....

1. ชื่อ-นามสกุล (นาย/นางสาว) .....

วัน/เดือน/ปี เกิด ..... อายุ ..... ปี

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา .....

คณะวิชา ..... สถาบันการศึกษา .....

\*กรณีไม่ได้กำลังศึกษาไปรระบุสถานที่ทำงาน .....

.....

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ .....

.....

หมายเลขโทรศัพท์ ..... อีเมล .....

LINE ..... Facebook .....

2. ชื่อ-นามสกุล (นาย/นางสาว) .....

วัน/เดือน/ปี เกิด ..... อายุ ..... ปี

กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ..... สาขาวิชา .....

คณะวิชา ..... สถาบันการศึกษา .....

\*กรณีไม่ได้กำลังศึกษาไปรระบุสถานที่ทำงาน .....

.....

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ .....

.....

หมายเลขโทรศัพท์ ..... อีเมล .....

LINE ..... Facebook .....

กราบข่าวการประกวดจาก [ ] เพื่อน/อาจารย์ [ ] โปสเตอร์

[ ] Facebook [ ] อื่นๆ ไประบุ .....

ส่ง (1) ใบสมัคร (2) สำเนาบัตรประชาชน และ (3) เพลกผลงานมาที่ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ อาคารศิลป์ พีระศรี 3 เลขที่ 6 ถนนราชบรราคาใน อำเภอเมือง  
จังหวัดนครปฐม 73000 ภายในวันที่ 15 สิงหาคม 2561 (นับจากวันที่ประทับตราไปรษณีย์)